

Canon

Objectifs EF zoom

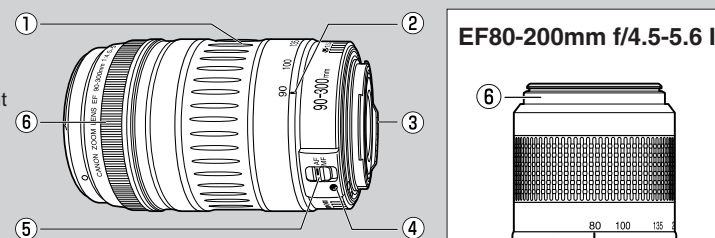
EF80-200mm f/4,5-5,6 II
EF75-300mm f/4,5-6 II

EF75-300mm f/4-5,6 III
EF90-300mm f/4,5-5,6

Mode d'emploi

Nomenclature

- 1 Bague de zoom
- 2 Index de position de zoom
- 3 Contacts
- 4 Repère de montage d'objectif
- 5 Sélecteur de mode de mise au point
- 6 Bague de mise au point



Nous vous remercions d'avoir choisi un produit Canon.

⚠ Consignes de sécurité

1. Ne jamais regarder le soleil ou une source de lumière puissante à travers l'objectif ou l'appareil. Il y a risque de perte de la vision. Regarder directement le soleil dans l'objectif est particulièrement dangereux.
2. Que l'objectif soit ou non monté sur l'appareil, ne pas le laisser exposé au soleil sans le munir de son capuchon. Ceci permettra d'éviter un effet de loupe et les risques d'incendie pouvant en résulter.

⚠ Précautions d'utilisation

Si l'objectif est passé d'un endroit à basse température à un endroit à haute température, de la condensation risque de se déposer sur la surface de l'objectif et sur les pièces internes. Pour éviter toute formation de condensation, placer d'abord l'objectif dans une poche en plastique étanche avant de le placer dans un environnement chaud. Sortir ensuite l'objectif quand il s'est peu à peu réchauffé. Procéder de même pour passer l'objectif d'un endroit à haute température à un endroit à basse température.

1. Montage et enlèvement de l'objectif

Pour le montage et l'enlèvement de l'objectif, voir le mode d'emploi de l'appareil photo.

- Après avoir enlevé l'objectif, le placer haut en bas pour éviter de rayer la surface de l'objectif et les contacts.
- Si les contacts sont encrassés, éraflés ou marqués par des traces de doigt, ils risquent de corroder ou de résulter en contact défectueux. L'appareil et l'objectif risquent alors de ne pas fonctionner proprement.
- Si les contacts sont encrassés ou marqués de traces de doigt, les nettoyer avec un chiffon doux.
- Après avoir enlevé l'objectif, le recouvrir de son capuchon. Pour installer proprement le capuchon, aligner le repère de montage d'objectif avec le repère O du capuchon et tourner dans le sens horloger. Pour enlever le capuchon, tourner dans le sens contraire.

2. Sélection du mode de mise au point

Pour effectuer des prises de vue avec mise au point automatique (AF), régler le sélecteur de mode de mise au point sur AF ⑤.

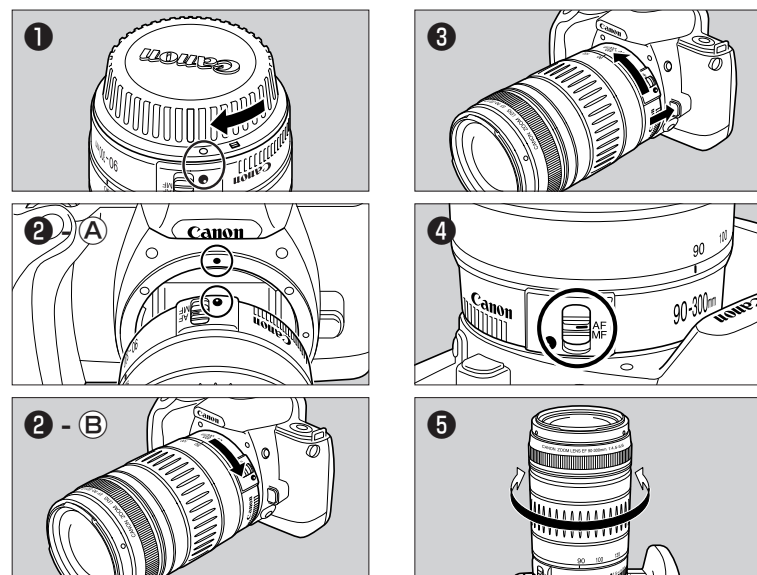
Pour une prise de vue en mode mise au point manuelle (MF), régler sur MF et procéder par rotation de la bague de mise au point.

- La bague située à l'extrémité avant de l'objectif est la bague de mise au point dans le cas de l'EF75-300mm f/4-5,6 II/III et de l'EF90-300mm f/4,5-5,6 uniquement.
- Ne pas toucher les pièces rotatives de l'objectif lorsque AF est en fonction.
- Ne pas procéder à une mise au point en MF lorsque le mode de mise au point est sur AF.
- Quand un parasoleil (vendu séparément) est monté sur l'objectif EF80-200mm f/4,5-5,6 II, le faire tourner pour procéder à la mise au point en MF.

3. Zoom

Pour zoomer, faire tourner la bague de zoom de l'objectif ①.

- Bien terminer le zooming avant de faire la mise au point. Si la bague du zoom est modifiée une fois la mise au point effectuée, celle-ci risque de changer.



4. Parasoleil

Le parasoleil permet de protéger l'objectif de la lumière parasite, de la pluie, de la neige et de la poussière. Placer le parasoleil sur sa monture et le faire tourner dans la direction de la flèche pour le fixer soigneusement en place ⑥.

Le parasoleil peut être monté à l'envers sur l'objectif quand l'appareil n'est pas en usage ⑦.

- Une partie de l'image risque d'être masquée si le parasoleil n'est pas fixé correctement.
- À l'installation ou à la dépose du parasoleil, le saisir par la base pour le faire tourner. Pour éviter toute déformation, ne pas le saisir par le bord extérieur pour tourner.

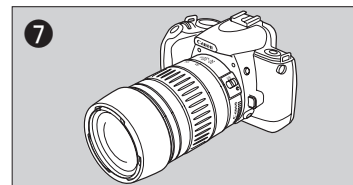
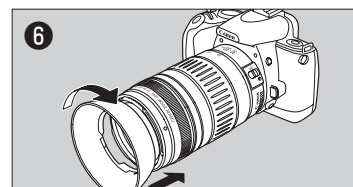
5. Filtres

Le montage des filtres est possible sur le filetage de montage des filtres à l'avant de l'objectif.

- Il n'est possible de monter qu'un filtre à la fois.
- Utilisez un filtre polarisant Canon.

- La longueur de l'objectif est mesurée depuis la surface de monture jusqu'à l'avant de l'objectif. Ajoutez 21,5 mm pour inclure le bouchon d'objectif et le bouchon anti-poussière E-58 et 24,2 mm pour le E-58 II.
- Les dimensions et le poids sont donnés pour l'objectif seul, sauf où spécifié autrement.
- Les réglages de l'ouverture du diaphragme sont spécifiés sur l'appareil photo. L'appareil procède à une compensation automatique des variations de l'ouverture du diaphragme résultant du zooming avant ou arrière.
- Toutes les données indiquées ici sont calculées conformément aux normes de Canon.
- Spécifications et aspect sous réserve de modifications sans réavis.
- Boîtier et parasoleil ne sont pas fournis avec certains modèles.
- Les filtres sont vendus séparément.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.



Fiche technique

	Angle de champ			Construction	Ouverture minimale	Grossissement max. et champ de vue	Distance de mise au point min.	Diamètre de filtre	Diamètre et longueur max.	Poids	Parasoleil	Boîtier
	Portée diagonale	Verticale	Horizontale									
EF80-200mm f/4.5-5.6 II	30°-12°	17°-7°	25°-10°	7-10	22-27	80 mm:0.07X/368 × 548 mm (14.5"×21.6") 200 mm:0.16X/152 × 225 mm (6"×8.9")	1.5 m/4.92 ft	52 mm	69 × 78.5 mm (2.7"×3.1")	250 g/8.8 oz	ET-54	LP1014
EF75-300mm f/4-5.6 II	32°11'-8°15'	18°11'-4°35'	27°-6°50'	9-13	32-45	75 mm:0.07X/371 × 555 mm (14.6"×21.9") 300 mm:0.25X/96 × 142 mm (3.8"×5.6")	1.5 m/4.92 ft	58 mm	73.8 × 122 mm (2.9"×4.8")	500 g/17.6 oz	ET-60	LP1019
EF75-300mm f/4-5.6 III	32°11'-8°15'	18°11'-4°35'	27°-6°50'	9-13	32-45	75 mm:0.07X/372 × 558 mm (14.6"×22") 300 mm:0.25X/95 × 142 mm (3.7"×5.6")	1.5 m/4.92 ft	58 mm	71 × 122 mm (2.8"×4.8")	480 g/16.8 oz	ET-60	LP1019
EF90-300mm f/4.5-5.6	27°-8°15'	15°10'-4°35'	22°40'-6°50'	9-13	38-45	90 mm:0.08X/311 × 464 mm (12.2"×19.4") 300 mm:0.25X/95 × 141 mm (3.7"×5.6")	1.5 m/4.92 ft	58 mm	71 × 114.7 mm (2.8"×4.5")	420 g/14.8 oz	ET-60	LP1019