



# Projecteur numérique Manuel d'utilisation

# Informations de garantie et de copyright

## Garantie limitée

BenQ garantit ce produit contre tout défaut de matériel et de fabrication, dans des conditions normales d'utilisation et de stockage.

Toute réclamation au titre de la garantie nécessite la présentation d'une preuve de la date d'achat. Si le produit devait s'avérer défectueux pendant la période de garantie, l'obligation de BenQ et votre recours se limitent au remplacement des pièces défectueuses, assorti de la main-d'œuvre nécessaire. Pour bénéficier des services de garantie, il convient d'informer immédiatement le revendeur auprès duquel vous avez acheté le produit défectueux.

Important : La garantie susmentionnée est considérée caduque dès lors que l'utilisateur se sert du produit sans se conformer aux instructions écrites fournies par BenQ. L'humidité ambiante doit se situer entre 10% et 90%, la température doit être comprise entre 0°C et 35°C, l'altitude doit être inférieure à 4920 pieds et il faut éviter de faire fonctionner le projecteur dans un environnement poussiéreux. Cette garantie vous confère des droits spécifiques, auxquels peuvent s'ajouter d'autres droits qui varient d'un pays à l'autre.

Pour plus d'informations, visitez le site Web [www.BenQ.com](http://www.BenQ.com).

## Copyright

Copyright © 2026 BenQ Corporation. Tous droits réservés. Aucune partie du présent document ne peut être reproduite, transmise, transcrite, stockée dans un système d'archivage et traduite dans une langue ou dans un langage informatique, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit (électronique, mécanique, magnétique, optique, chimique, manuel ou autre), sans l'autorisation écrite préalable de BenQ Corporation.

## Clause de non-responsabilité

BenQ Corporation exclut toute garantie, expresse ou implicite, quant au contenu du présent document, notamment en termes de qualité et d'adéquation à un usage particulier. Par ailleurs BenQ Corporation se réserve le droit de réviser le présent document et d'y apporter des modifications à tout moment sans notification préalable.

\*DLP, Digital Micromirror Device et DMD sont des marques commerciales de Texas Instruments. Toutes les autres marques sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

Les termes HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, l'habillage commercial HDMI et les logos HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc.

# Table des matières

|                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Informations de garantie et de copyright .....</b>            | <b>2</b>  |
| <b>Consignes de sécurité importantes .....</b>                   | <b>4</b>  |
| <b>Introduction .....</b>                                        | <b>7</b>  |
| Contenu de l'emballage .....                                     | 7         |
| Vue extérieure du projecteur .....                               | 8         |
| Commandes et fonctions .....                                     | 9         |
| <b>Positionnement du projecteur .....</b>                        | <b>12</b> |
| Choix de l'emplacement .....                                     | 12        |
| Identification de la taille de l'image projetée souhaitée .....  | 13        |
| Monter le projecteur .....                                       | 14        |
| Ajustement de l'image projetée .....                             | 15        |
| <b>Connexion .....</b>                                           | <b>18</b> |
| <b>Fonctionnement .....</b>                                      | <b>20</b> |
| Mise en marche du projecteur .....                               | 20        |
| Utilisation des menus .....                                      | 21        |
| Sécuriser le projecteur .....                                    | 22        |
| Changement de signal d'entrée .....                              | 24        |
| Contrôler le projecteur dans un environnement réseau câblé ..... | 24        |
| Arrêt du projecteur .....                                        | 27        |
| <b>Utilisation des menus .....</b>                               | <b>28</b> |
| Menu <b>Base</b> .....                                           | 28        |
| Menu <b>Avancé</b> .....                                         | 29        |
| <b>Entretien .....</b>                                           | <b>50</b> |
| Entretien du projecteur .....                                    | 50        |
| Informations de source de lumière .....                          | 51        |
| <b>Dépannage .....</b>                                           | <b>54</b> |
| <b>Caractéristiques .....</b>                                    | <b>55</b> |
| Caractéristiques du projecteur .....                             | 55        |
| Dimensions .....                                                 | 56        |
| Fréquences de fonctionnement .....                               | 57        |
| Commande RS232 .....                                             | 60        |

# Consignes de sécurité importantes

Votre projecteur a été conçu et testé conformément aux normes de sécurité les plus récentes en matière d'équipements informatiques. Cependant, pour assurer une utilisation sans danger, il est important de suivre les instructions de le manuel d'utilisation / guide d'installation ainsi que celles apposées sur le produit.

1. **Veuillez lire le manuel d'utilisation / guide d'installation avant d'utiliser l'appareil pour la première fois.** Conservez-le pour toute consultation ultérieure.
2. **Ne regardez pas directement l'objectif de projection lorsque l'appareil est en cours d'utilisation.** L'intensité du faisceau lumineux pourrait entraîner des lésions oculaires.
3. **Confiez les opérations d'entretien et de réparation à un technicien qualifié.**
4. **N'oubliez pas d'ouvrir l'obturateur (le cas échéant) ni de retirer le couvercle de l'objectif (le cas échéant) lorsque la source lumineuse du projecteur est allumée.**
5. La source lumineuse atteint une température très élevée lorsque l'appareil est en cours d'utilisation.
6. Dans certains pays, la tension d'alimentation n'est PAS stable. Ce projecteur est conçu pour fonctionner en toute sécurité à une tension située entre 100 et 240 volts CA. Cependant, une panne n'est pas exclue en cas de hausse ou de baisse de tension de l'ordre de  $\pm 10$  volts. **Dans les zones où l'alimentation secteur peut fluctuer ou s'interrompre, il est conseillé de relier votre projecteur à un stabilisateur de puissance, un dispositif de protection contre les surtensions ou un onduleur (UPS).**
7. Évitez de placer des objets devant l'objectif de projection lorsque le projecteur est en cours d'utilisation car ils risqueraient de se déformer en raison de la chaleur ou de provoquer un incendie. Pour éteindre temporairement la source lumineuse, utilisez la fonction vide.
8. N'utilisez pas les sources lumineuses au-delà de leur durée de vie nominale.
9. Ne posez pas cet appareil sur un chariot, un support ou une table instable. Il risquerait de tomber et d'être sérieusement endommagé.
10. N'essayez en aucun cas de démonter ce projecteur. Un courant de haute tension circule à l'intérieur de votre appareil. Tout contact avec certaines pièces peut présenter un danger de mort.

Vous ne devez en aucun cas démonter ou retirer quelque autre protection que ce soit. Ne confiez les opérations d'entretien et de réparation qu'à un technicien qualifié.

11. N'obstruez pas les orifices de ventilation.

- Ne placez pas le projecteur sur une couverture, de la literie ou toute autre surface souple.
- Ne recouvrez pas le projecteur avec un chiffon ni aucun autre élément.
- Ne placez pas de produits inflammables à proximité du projecteur.

Une importante obstruction des orifices de ventilation peut entraîner une surchauffe du projecteur qui risque alors de prendre feu.

12. Ne posez pas le projecteur sur le flanc. Il risque de basculer et de blesser quelqu'un ou encore de subir de sérieux dommages.
13. Ne vous appuyez pas sur le projecteur et ne placez aucun objet dessus. Une charge trop élevée risque non seulement d'endommager le projecteur, mais également d'être à l'origine d'accidents et de blessures corporelles.
14. De l'air chaud et une odeur particulière peuvent s'échapper de la grille de ventilation lorsque le projecteur est sous tension. Il s'agit d'un phénomène normal et non d'une défaillance.



15. Ne placez pas de liquides sur le projecteur, ni à proximité. Tout déversement pourrait être à l'origine d'une panne. Si le projecteur devait être mouillé, débranchez-le de la prise secteur et contactez BenQ pour une réparation.
16. Cet appareil doit être mis à la terre.
17. Évitez de placer le projecteur dans l'un des environnements ci-dessous.
  - Espace réduit ou peu ventilé. l'appareil doit être placé à une distance minimale de 50 cm des murs et l'air doit pouvoir circuler librement autour du projecteur.
  - Emplacements soumis à des températures trop élevées, par exemple dans une voiture aux vitres fermées.
  - Emplacements soumis à un taux d'humidité excessif, poussiéreux ou enfumés risquant de détériorer les composants optiques, de réduire la durée de vie de l'appareil ou d'assombrir l'image.
  - Emplacements situés à proximité d'une alarme incendie.
  - Emplacements dont la température ambiante dépasse 40°C / 104°F.
  - Emplacements où l'altitude excède 3000 mètres (10000 pieds).
18. Pour éviter d'endommager les puces DLP, ne dirigez pas un faisceau laser de forte puissance dans l'objectif de projection.

## Groupe de risque 2

1. Selon la classification de la sécurité photobiologique des sources lumineuse et systèmes de sources lumineuse, ce produit est du Groupe de risque 2, CEI 62471-5:2015.
2. Rayonnement optique éventuellement dangereux émis par ce produit.
3. Ne regardez pas la source lumineuse en fonction. Cela pourrait blesser vos yeux.
4. Comme pour toute source lumineuse, ne regardez pas directement le rayon lumineux.



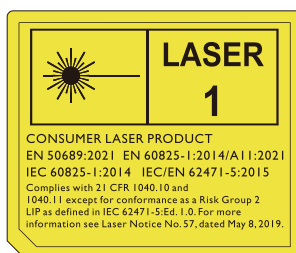
L'unité de source lumineuse du projecteur utilise un laser.

Warning: Avoid eye exposure at a distance of less than 1 m.  
Avertissement : Évitez l'exposition oculaire à une distance inférieure à 1 m.

- Il est avisé de surveiller les enfants et de ne jamais leur permettre de regarder le faisceau du projecteur à n'importe quelle distance du projecteur.
- Il est avisé de faire preuve de prudence lorsque vous utilisez la télécommande pour démarrer le projecteur face à l'objectif de projection.
- L'utilisateur est avisé d'éviter d'utiliser des aides optiques telles que des jumelles ou des télescopes à l'intérieur du faisceau.

## Précaution du laser

Ce produit appartient à la CLASSE 1 des produits laser grand public et est conforme aux normes CEI 60825-1:2014, EN 60825-1:2014/A11:2021 et EN 50689:2021.



La mise en garde sur le laser ci-dessus est située sur le fond de cet appareil.

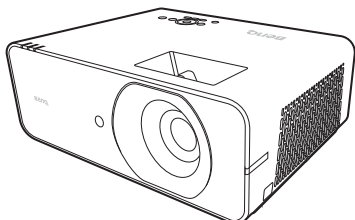
Attention : l'utilisation de contrôles ou d'ajustements ou l'exécution de procédures autres que celles spécifiées dans le présent document peuvent entraîner une exposition dangereuse aux rayonnements.

# Introduction

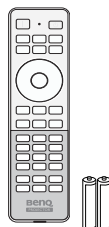
## Contenu de l'emballage

Déballez le colis avec précaution et vérifiez qu'il contient tous les éléments mentionnés ci-dessous. Si l'un de ces éléments fait défaut, contactez votre revendeur.

### Accessoires fournis



Projecteur



Télécommande et piles



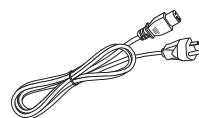
Guide d'installation



Déclarations réglementaires



Carte de garantie\*



Cordon d'alimentation



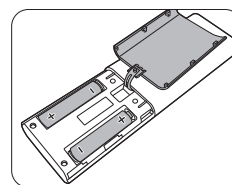
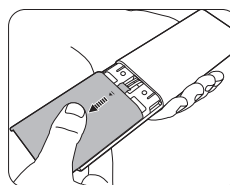
- Les accessoires fournis dépendent de votre région et peuvent présenter des différences par rapport aux accessoires illustrés.
- \*La carte de garantie n'est fournie que dans certaines régions. Veuillez contacter votre revendeur pour des informations détaillées.

### Accessoires disponibles en option

1. Dongle sans fil (QP30)
2. Montage au plafond (CMG3)

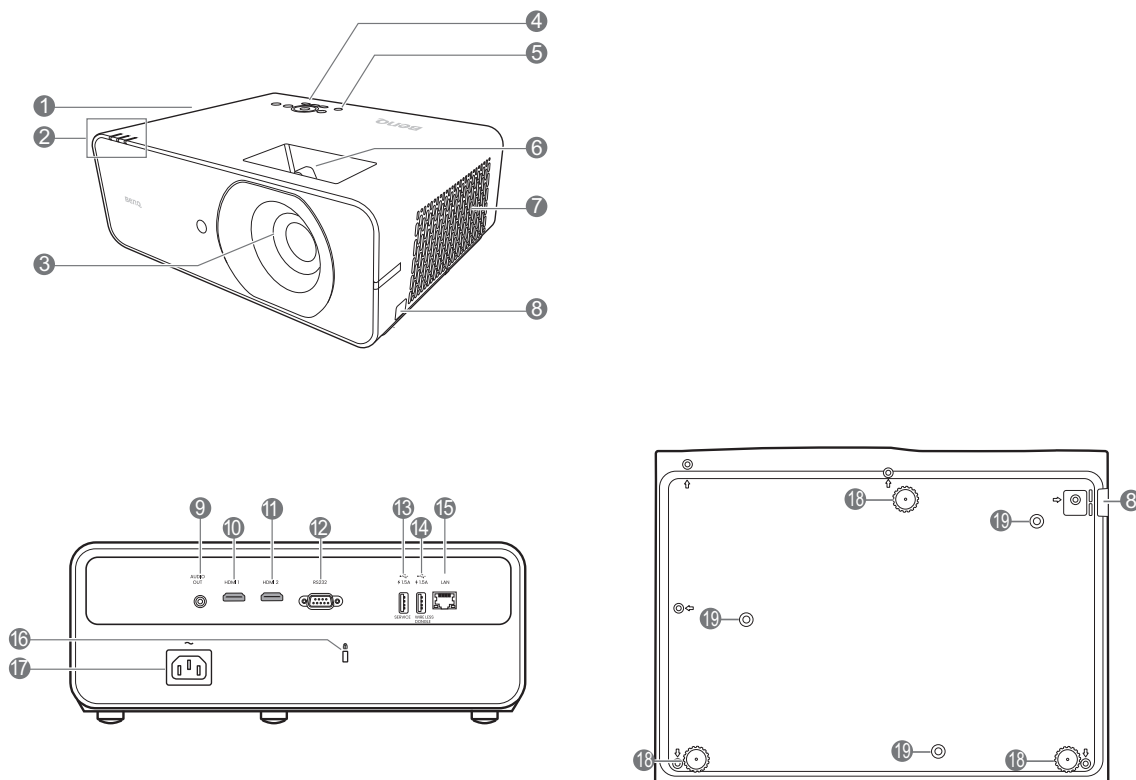
### Remplacement des piles de la télécommande

1. Appuyez et faites glisser le couvercle des piles comme illustré.
2. Retirez les anciennes piles (si applicable) et installez deux piles AAA/LR03. Assurez-vous que les extrémités positives et négatives sont correctement positionnées, comme illustré.
3. Faites glisser le couvercle des piles en place (vous devez entendre un déclic).



- N'exposez pas la télécommande et les piles à des environnements où les températures sont élevées et où le taux d'humidité est excessif, comme une cuisine, une salle de bain, un sauna, une véranda ou une voiture fermée.
- Remplacez toujours la pile par une pile du même type ou de type équivalent recommandé par le fabricant.
- Éliminez les piles usagées conformément aux instructions du fabricant et aux réglementations environnementales en vigueur dans votre région.
- Ne jetez jamais de piles dans le feu. Il existe un danger d'explosion.
- Si les piles sont épuisées ou si vous n'utilisez pas la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles pour éviter tout risque de dommage dû à une fuite éventuelle.

## Vue extérieure du projecteur



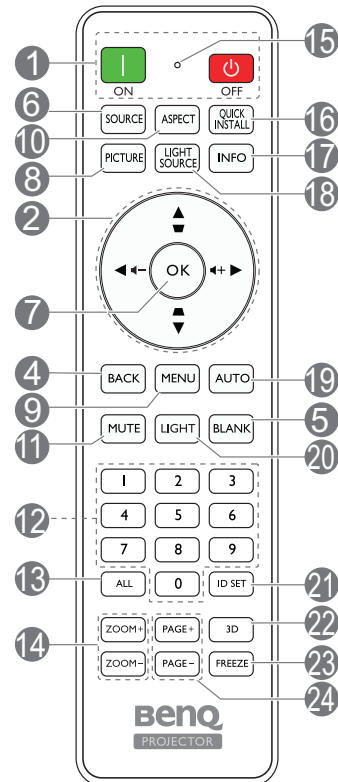
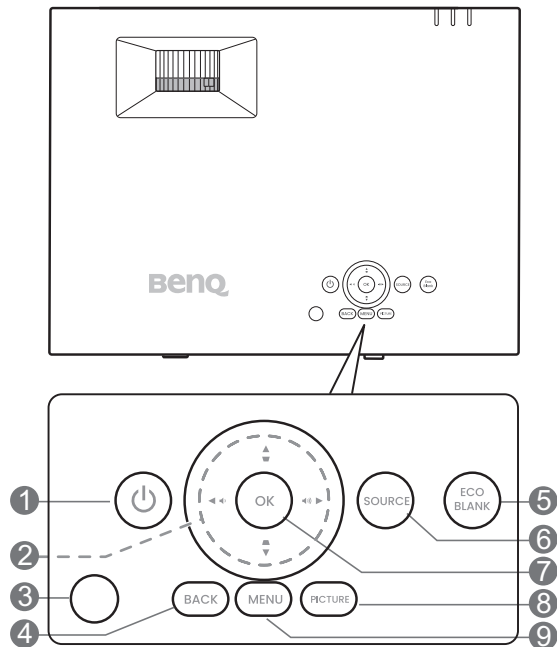
- |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Système de ventilation (sortie d'air)                                                                                                                                                            | 10. Port d'entrée HDMI 1                                                                 |
| 2. <b>POWER (Voyant de l'alimentation)/</b><br><b>TEMP (Voyant d'avertissement de</b><br><b>surchauffe)/LIGHT (Voyant de la</b><br><b>lumière)</b><br>(Voir <a href="#">Voyants à la page 53.</a> ) | 11. Port d'entrée HDMI 2                                                                 |
| 3. Objectif de projection                                                                                                                                                                           | 12. Port de commande RS-232                                                              |
| 4. Tableau de commande externe<br>(Voir <a href="#">Commandes et fonctions à la</a><br><a href="#">page 9.</a> )                                                                                    | 13. Port USB de type A (alimentation 5 V/1,5 A)<br>(pour mise à niveau du micrologiciel) |
| 5. Capteur à infrarouge                                                                                                                                                                             | 14. Port USB de type A (alimentation 5 V/1,5 A)<br>(pour dongle sans fil optionnel)      |
| 6. Molette de mise au point et de zoom                                                                                                                                                              | 15. Prise d'entrée réseau RJ-45                                                          |
| 7. Système de ventilation (entrée d'air)                                                                                                                                                            | 16. Prise pour verrou de sûreté Kensington                                               |
| 8. Barre de sécurité                                                                                                                                                                                | 17. Prise d'alimentation secteur                                                         |
| 9. Prise de sortie audio                                                                                                                                                                            | 18. Pieds de réglage                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                     | 19. Trous de montage au mur                                                              |

# Commandes et fonctions

## Projecteur et télécommande



Tous les appuis de touches décrits dans ce document sont disponibles sur la télécommande ou du projecteur.



### 1. ALIMENTATION

Bascule le projecteur entre les modes veille et activé.

 **ON** /  **OFF**

Bascule le projecteur entre les modes veille et activé.

### 2. Touches de direction (, , , )

Lorsque le menu à l'écran (OSD) est activé, ces touches servent de flèches pour sélectionner les différentes options et effectuer les réglages nécessaires.

Touches Trapèze (, )

Affiche la page de correction trapézoïdale.

Touches de volume (, )

Diminue ou augmente le volume du projecteur.

### 3. Capteur à infrarouge

### 4. **BACK**

Retourne au menu OSD précédent, quitte et enregistre les paramètres de menu.

### 5. **ECO BLANK/BLANK**

Permet de masquer l'image à l'écran.



Évitez de placer des objets devant l'objectif de projection lorsque le projecteur est en cours d'utilisation car ils risqueraient de se déformer en raison de la chaleur ou de provoquer un incendie.

### 6. **SOURCE**

Affiche la barre de sélection de la source.

### 7. **OK**

Confirme l'élément sélectionné dans le menu à l'écran (OSD).

### 8. **PICTURE**

Sélectionne un mode de configuration de l'image disponible.

### 9. **MENU**

Active le menu à l'écran (OSD).

#### 10. **ASPECT**

Sélectionne le format d'affichage.

#### 11. **MUTE**

Permet de basculer le son du projecteur entre désactivé et activé.

#### 12. Boutons numériques

Entre les nombres lors du réglage de l'ID de la télécommande. Les boutons numériques 1, 2, 3, 4 ne peuvent pas être appuyés lors de la demande d'entrer de mot de passe.

#### 13. **ALL**

Appuyez et maintenez **ID SET** jusqu'à ce que l'indicateur de réglage ID s'allume. Appuyez **ALL** pour effacer le réglage ID actuel de la télécommande. L'ID est effacé lorsque vous voyez que l'indicateur de réglage ID commence à scintiller puis s'éteint.

#### 14. **ZOOM+/ZOOM-**

Agrandit ou réduit la taille de l'image projetée.

#### 15. Indicateur de réglage ID

#### 16. **QUICK INSTALL**

Sélectionne rapidement plusieurs fonctions pour ajuster l'image projetée et affiche le motif de test.

#### 17. **INFO**

Affiche les informations du projecteur.

#### 18. **LIGHT SOURCE**

Sélectionne un mode de lumière disponible.

#### 19. **AUTO**

Sans fonction.

#### 20. **LIGHT**

Allume le rétroéclairage de la télécommande pendant quelques secondes. Pour garder le rétroéclairage allumé, appuyez sur une autre touche alors que le rétroéclairage est allumé. Appuyez la touche à nouveau pour éteindre le rétroéclairage.

#### 21. **ID SET**

Définit le code pour cette télécommande. Appuyez et maintenez **ID SET** jusqu'à ce que l'indicateur de réglage ID s'allume. Entrez l'ID pour la télécommande (entre 01 et 99). L'ID de la télécommande doit être identique à l'ID du projecteur correspondant. L'ID est enregistré lorsque vous voyez que l'indicateur de réglage ID commence à scintiller puis s'éteint.

#### 22. **3D**

Affiche le menu **3D**.

#### 23. **FREEZE**

Figé l'image projetée.

#### 24. **PAGE+/PAGE-**

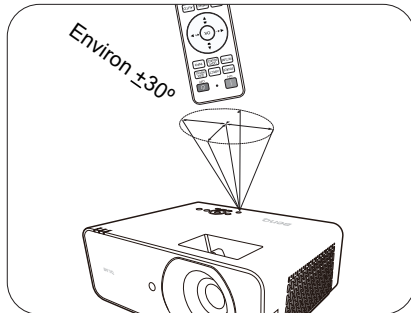
Vous pouvez piloter votre logiciel d'affichage (sur un PC connecté) répondant aux commandes page précédente/page suivante (comme Microsoft PowerPoint).

## Portée efficace de la télécommande

La télécommande doit être maintenue à un angle perpendiculaire de 30 degrés par rapport au(x) capteur(s) infrarouge du projecteur pour un fonctionnement optimal. La distance entre la télécommande et les capteurs ne doit pas dépasser 8 mètres (~ 26 pieds).

Assurez-vous qu'aucun obstacle susceptible de bloquer le rayon infrarouge n'est interposé entre la télécommande et le(s) capteur(s) infrarouge du projecteur.

- Projection supérieure



# Positionnement du projecteur

## Choix de l'emplacement

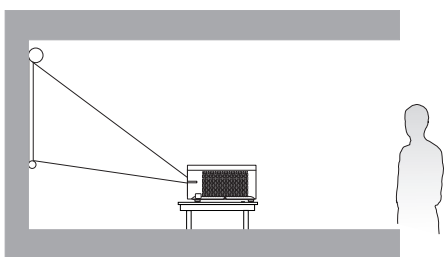
Avant de choisir un emplacement d'installation de votre projecteur, prenez les facteurs suivants en considération :

- Taille et position de votre écran
- Emplacement de la prise électrique
- Disposition et la distance entre le projecteur et les autres appareils

Vous pouvez installer le projecteur des manières suivantes.

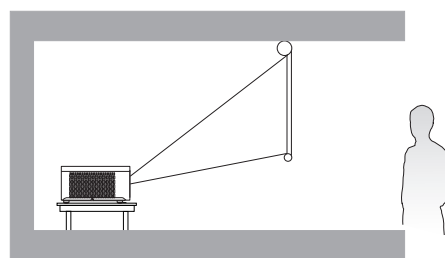
### 1. Avant

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est placé sur la table devant l'écran. Il s'agit du positionnement le plus courant lorsqu'une installation rapide et une bonne portabilité sont souhaitées.



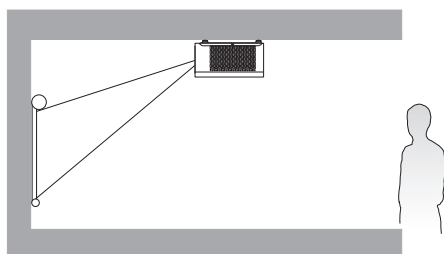
### 2. Arrière

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est placé sur la table derrière l'écran. Cette configuration nécessite un écran de rétroprojection spécial.



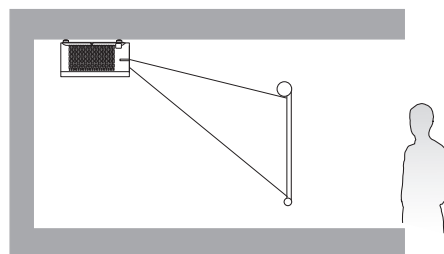
### 3. Plafond avant

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est fixé au plafond, à l'envers devant l'écran. Procurez-vous le kit de montage au plafond BenQ chez votre revendeur afin de fixer votre projecteur au plafond.



### 4. Plafond arr.

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est fixé au plafond, à l'envers derrière l'écran. Cette configuration nécessite un écran de rétroprojection spécial ainsi que le kit de montage au plafond BenQ.



Après avoir allumé le projecteur, allez au menu **Avancé - Installation > Position du projecteur**, appuyez **OK** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner un réglage.

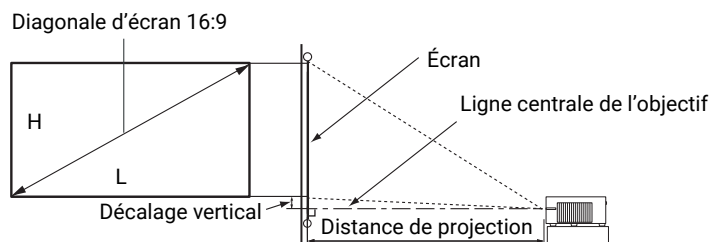
Vous pouvez également utiliser **QUICK INSTALL** sur la télécommande pour accéder à ce menu.



# Identification de la taille de l'image projetée souhaitée

La distance entre la lentille du projecteur et l'écran, le réglage du zoom (si disponible) et le format vidéo ont chacune une incidence sur la taille de l'image projetée.

## Dimensions de projection



- Le format de l'écran est 16:9 et l'image projetée est au format 16:9

| Taille d'écran |      |        |        | Distance de projection (mm)       |         |                                   | Décalage (mm) |
|----------------|------|--------|--------|-----------------------------------|---------|-----------------------------------|---------------|
| Diagonale      |      | H (mm) | L (mm) | Distance min.<br>(avec zoom max.) | Moyenne | Distance max.<br>(avec zoom min.) |               |
| Pouce          | mm   |        |        |                                   |         |                                   |               |
| 60             | 1524 | 747    | 1328   | 1528                              | 1760    | 1992                              | 43            |
| 70             | 1778 | 872    | 1550   | 1782                              | 2053    | 2324                              | 50            |
| 80             | 2032 | 996    | 1771   | 2037                              | 2347    | 2657                              | 57            |
| 90             | 2286 | 1121   | 1992   | 2291                              | 2640    | 2989                              | 64            |
| 100            | 2540 | 1245   | 2214   | 2546                              | 2933    | 3321                              | 72            |
| 110            | 2794 | 1370   | 2435   | 2800                              | 3227    | 3653                              | 79            |
| 115            | 2921 | 1432   | 2546   | 2928                              | 3373    | 3819                              | 82            |
| 120            | 3048 | 1494   | 2657   | 3055                              | 3520    | 3985                              | 86            |
| 130            | 3302 | 1619   | 2878   | 3310                              | 3813    | 4317                              | 93            |
| 135            | 3429 | 1681   | 2989   | 3437                              | 3960    | 4483                              | 97            |
| 140            | 3556 | 1743   | 3099   | 3564                              | 4107    | 4649                              | 100           |
| 150            | 3810 | 1868   | 3321   | 3819                              | 4400    | 4981                              | 107           |

Par exemple, si vous utilisez un écran de 90 pouces, la distance de projection recommandée dans la colonne « **Moyenne** » est de 2640 mm.

Si la distance mesurée est de 3000 mm, la valeur la plus proche dans la colonne « **Moyenne** » est 2933 mm. Cette ligne indique qu'un écran de 100 pouces (environ 2,5 m) est requis.



- Pour optimiser votre qualité de projection, nous suggérons de faire la projection dans la zone non grise.
- Les performances de la projection varient en fonction de la taille réelle de la projection et de la lumière ambiante.
- Toutes les mesures sont approximatives et peuvent varier des tailles réelles.  
Si vous avez l'intention d'installer le projecteur de façon permanente, BenQ vous recommande de tester physiquement la taille et la distance de projection à l'emplacement précis d'installation du projecteur avant de l'installer de façon permanente, afin de prendre en compte les caractéristiques optiques de ce projecteur. Cela vous aidera à déterminer la position de montage exacte la mieux adaptée à l'emplacement de votre installation.



- L'installation au plafond doit être effectuée par un professionnel qualifié. Contactez votre revendeur pour plus d'informations. Il n'est pas recommandé d'installer le projecteur vous-même.
- Utilisez toujours le projecteur sur une surface solide et plane. Des blessures graves et des dégâts peuvent survenir si le projecteur tombe.
- N'utilisez pas le projecteur dans un environnement où se produisent des températures extrêmes. Le projecteur doit être utilisé à des températures comprises entre 32 degrés Fahrenheit (0 degrés Celsius) et 104 degrés Fahrenheit (40 degrés Celsius).
- Des dommages à l'écran se produiront si le projecteur est exposé à l'humidité, à la poussière ou à la fumée.
- Ne couvrez pas les entrées et sorties d'air du projecteur. Une ventilation adéquate est requise pour dissiper la chaleur. Des dommages au projecteur se produiront si les entrées et sorties d'air sont couverts.

## Monter le projecteur

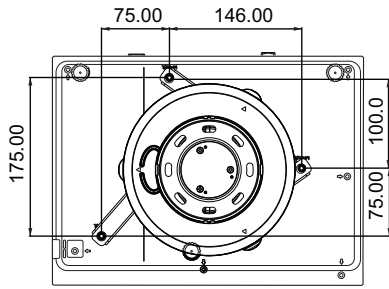
Si vous avez l'intention de fixer votre projecteur, nous vous recommandons fortement d'utiliser le kit de montage spécialement conçu pour le projecteur BenQ, et de vous assurer qu'il est correctement installé.

Si vous utilisez un kit de montage d'une autre marque que BenQ, il existe un risque de sécurité lié à l'éventuelle chute du projecteur due à un mauvais attachement, lui-même imputable à des vis de diamètre ou de longueur inadaptés.

## Avant de monter le projecteur

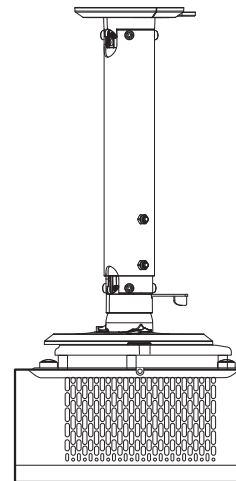
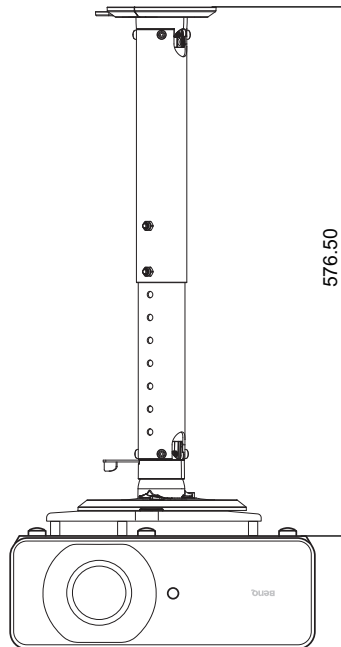
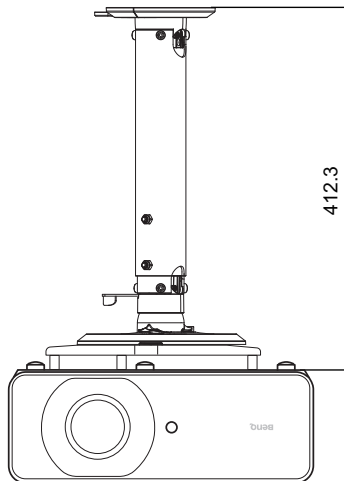
- Achetez un kit de montage du projecteur BenQ à l'endroit où vous avez acheté votre projecteur BenQ.
- Demandez à votre revendeur d'installer le projecteur pour vous. Installer le projecteur par vous-même peut le faire tomber et causer des blessures.
- Suivez les procédures nécessaires pour empêcher le projecteur de tomber, par exemple lors d'un séisme.
- La garantie ne couvre pas les dommages causés par le montage du projecteur avec un kit de montage de projecteur d'une autre marque que BenQ.
- Prenez en compte la température ambiante où le projecteur est monté au plafond/mur. Si un radiateur est utilisé, la température autour du plafond peut être plus élevée que prévue.
- Lisez le manuel d'utilisation du kit de montage pour la gamme de couple. Serrez avec un couple dépassant les limites recommandées peut causer des dommages au projecteur et ensuite le faire tomber.
- Assurez-vous que la prise secteur est à une hauteur accessible pour que vous puissiez facilement arrêter le projecteur.

## Diagramme de configuration de montage au plafond



Montage au plafond BenQ CMG3 (5J.JAM10.001)  
Vis de montage au plafond : M4 x 8L (Unité : mm)

Unité : mm

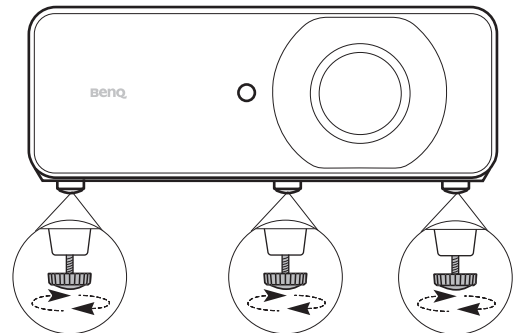


## Ajustement de l'image projetée

### Ajustement de l'angle de projection

Si le projecteur ne se trouve pas sur une surface plane ou si l'écran et le projecteur ne sont pas perpendiculaires, l'image projetée présente une distorsion trapézoïdale. Vous pouvez régler les pieds de réglage pour ajuster l'angle horizontal.

Pour rentrer les pieds de réglage, vissez les pieds de réglage dans la direction inverse.



Ne regardez pas directement l'objectif du projecteur lorsque la source lumineuse est allumée. La lumière de la source lumineuse peut provoquer des dommages oculaires.

## Réglage fin de la netteté de l'image

- Réglez la taille de l'image projetée à l'aide de la molette de zoom.
- Réglez la netteté de l'image à l'aide de la molette de mise au point.



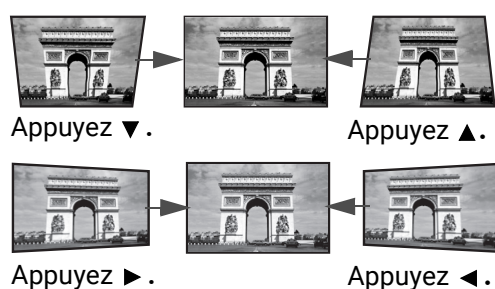
## Correction trapézoïdale

La distorsion trapézoïdale correspond au fait qu'une image projetée devient un trapèze du fait de l'angle de projection.

Pour corriger ce problème, vous devez non seulement ajuster la hauteur du projecteur, mais si vous souhaitez que le projecteur corrige automatiquement la distorsion trapézoïdale, assurez-vous que la fonction **Trapèze vertical auto** dans le **Menu Avancé - menu Installation** est **Act**.

Ou vous devrez la corriger manuellement en suivant ces étapes.

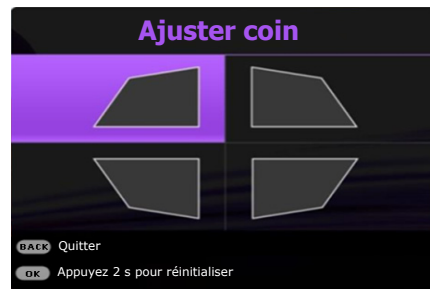
1. Suivez une des étapes suivantes pour afficher la page de correction trapézoïdale.
  - Appuyez ▲/▼.
  - Appuyez le bouton **QUICK INSTALL** de la télécommande. Appuyez ▼ pour choisir **Trapèze 2D** et appuyez **OK**.
  - Allez au **Menu Avancé - Installation > Trapèze 2D** et appuyez **OK**.
2. Ensuite, la page de correction de **Trapèze 2D** s'affiche. Utilisez ▲/▼ pour corriger la déformation trapézoïdale verticale. Utilisez ◀/▶ pour corriger la déformation trapézoïdale horizontale.



## Réglage de Ajuster coin

Vous pouvez régler manuellement les quatre coins de l'image en définissant les valeurs horizontales et verticales.

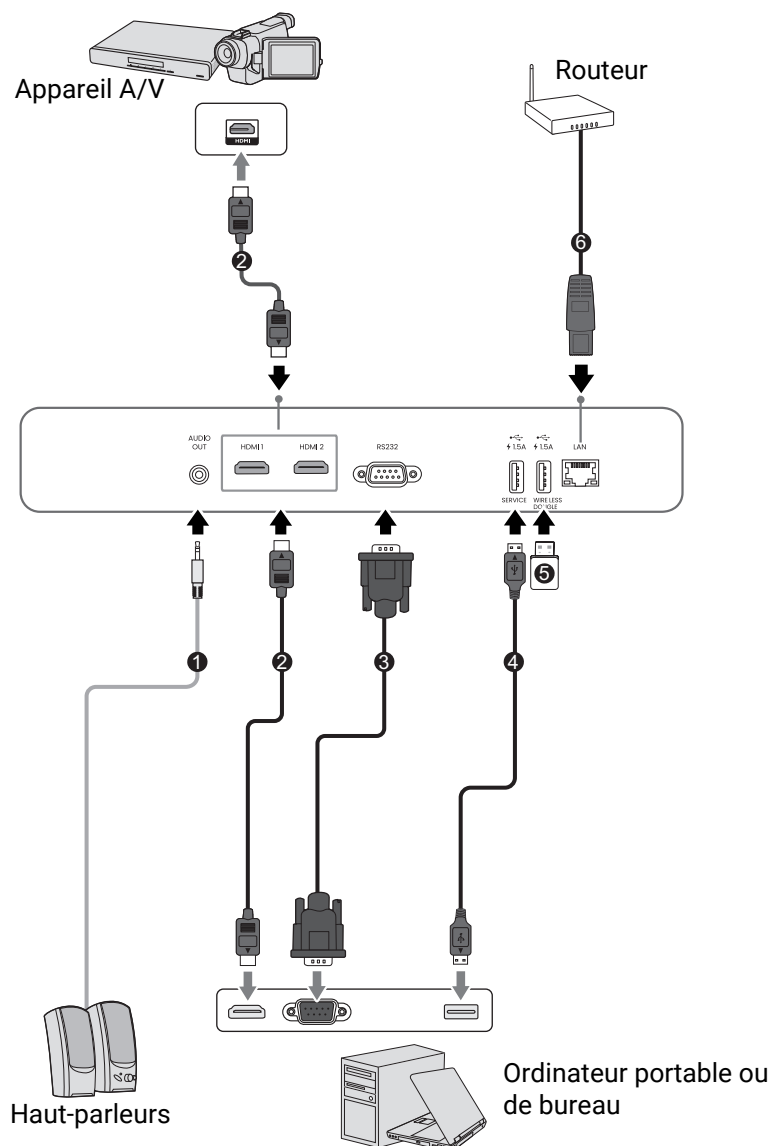
1. Pour afficher la page de correction Ajuster coin, allez dans le menu **Avancé - Installation > Géométrie > Ajuster coin** et appuyez **OK**.
2. Appuyez **▲/▼/◀/▶** pour sélectionner un coin et appuyez **OK**.
3. Appuyez **▲/▼** pour régler les valeurs verticales.
4. Appuyez **◀/▶** pour régler les valeurs horizontales.



# Connexion

Pour connecter la source d'un signal au projecteur, procédez comme suit :

1. Mettez préalablement tous les appareils hors tension.
2. Utilisez les câbles de signal appropriés pour chaque source.
3. Branchez les câbles correctement.



|   |                 |
|---|-----------------|
| 1 | Câble audio     |
| 2 | Câble HDMI      |
| 3 | Câble RS-232    |
| 4 | Câble USB       |
| 5 | Dongle sans fil |
| 6 | Câble RJ-45     |



- Pour les connexions ci-dessus, certains câbles ne sont pas fournis avec le projecteur (voir [Contenu de l'emballage à la page 7](#)). Vous pouvez vous procurer ces câbles dans les magasins spécialisés en électronique.
- Les illustrations de connexion sont pour référence seulement. Les prises de connexion arrière disponibles sur le projecteur varient selon le modèle de projecteur.
- De nombreux ordinateurs portables n'activent pas automatiquement leur port vidéo externe lorsqu'ils sont connectés à un projecteur. Pour activer ou désactiver l'affichage externe, vous pouvez généralement utiliser la combinaison de touches FN + touche de fonction avec un symbole de moniteur. Appuyez simultanément la touche FN et la touche illustrée. Consultez le manuel de l'utilisateur de votre ordinateur portable pour connaître la combinaison de touches exacte.
- Si l'image vidéo sélectionnée ne s'affiche pas lors de la mise sous tension du projecteur et que la source vidéo sélectionnée est correcte, vérifiez que le périphérique vidéo est sous tension et fonctionne correctement. Vérifiez également que les câbles de signal sont bien connectés.

## Connexion du son

Le projecteur est équipé de haut-parleur(s) mono intégré(s), conçu(s) pour offrir une fonction sonore de base, afin d'accompagner les présentations professionnelles uniquement. Ils ne sont pas conçus ni prévus pour la reproduction sonore stéréo, contrairement à d'autres applications telles que le Home Cinéma. Toute entrée audio stéréo (le cas échéant) est mixée dans une sortie audio mono commune, par l'intermédiaire de(s) haut-parleur(s) du projecteur.

Le(s) haut-parleur(s) intégré(s) sera/seront désactivé(s) quand la prise **AUDIO OUT** est connectée.



Le projecteur n'est étudié que pour les sons mono mixtes, même si une sortie audio/stéréo est branchée.

# Fonctionnement

## Mise en marche du projecteur

1. Branchez le cordon d'alimentation dans la prise d'alimentation CA du projecteur. Allumez l'interrupteur de la prise secteur (le cas échéant). Le voyant d'alimentation du projecteur s'allume en orange une fois l'appareil mis sous tension.
2. Appuyez le bouton  sur le projecteur ou  sur la télécommande pour démarrer le projecteur. Le voyant d'alimentation clignote en vert, puis reste allumé une fois le projecteur sous tension.

La procédure de démarrage dure environ 10 secondes. Peu après, un logo le démarrage est projeté.

Tournez la molette de mise au point pour améliorer la netteté de l'image, si nécessaire.

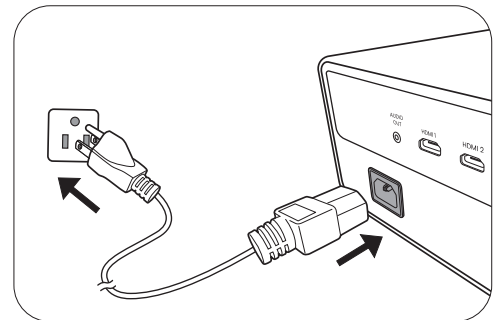
3. Si vous activez le projecteur pour la première fois, un assistant de configuration vous guidera à travers quelques réglages de base. Ces réglages peuvent inclure le choix de la position du projecteur, la sélection de la langue de l'OSD et le réglage des images projetées. Suivez simplement les instructions à l'écran pour terminer la configuration.

4. Si vous êtes invité à entrer un mot de passe, utilisez les touches de direction pour saisir les 6 chiffres du mot de passe. Voir [Utiliser la fonction de mot de passe à la page 22](#).

5. Allumez tous les appareils connectés.

6. Le projecteur recherchera des signaux d'entrée. Le signal d'entrée en cours d'analyse apparaît. Lorsque le projecteur ne détecte pas de signal valide, le message « Aucun signal » reste affiché jusqu'à ce qu'un signal d'entrée soit détecté.

Vous pouvez également appuyer le bouton **SOURCE** pour sélectionner le signal d'entrée à afficher. Voir [Changement de signal d'entrée à la page 24](#).



- Veuillez utiliser des accessoires d'origine (p.ex. cordon d'alimentation) pour éviter des dangers potentiels tels que l'électrocution et l'incendie.

- Si le projecteur est encore chaud en raison d'une activité précédente, le ventilateur fonctionnera pendant 90 secondes environ avant que la lampe ne s'allume.



- Les captures de l'assistant de configuration sont à titre indicatif uniquement et peuvent différer de l'apparence réelle.

- Si la fréquence ou la résolution du signal se situe en dehors des limites acceptées par le projecteur, le message « Hors gamme » s'affiche sur un écran vierge. Sélectionnez un signal d'entrée compatible avec la résolution du projecteur ou sélectionnez une valeur inférieure pour le signal d'entrée. Voir [Fréquences de fonctionnement à la page 57](#).

- Si aucun signal n'est détecté pendant 3 minutes, le projecteur passe automatiquement en mode économie.



## Utilisation des menus

Le projecteur offre deux types de menus à l'écran (OSD) qui permettent d'effectuer différents réglages et paramétrages.

- Menu OSD **Base** : fournit les fonctions principales des menus. (Voir [Menu Base à la page 28](#))
- Menu OSD **Avancé** : fournit les fonctions complètes des menus. (Voir [Menu Avancé à la page 29](#))

Pour accéder au menu OSD, appuyez le bouton **MENU** sur le projecteur ou la télécommande.

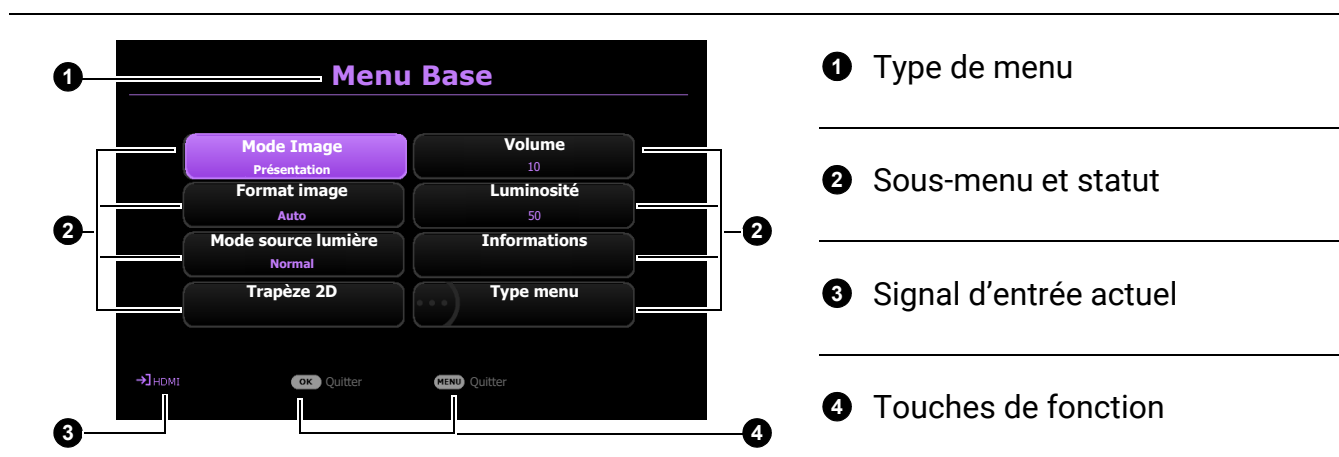
- Utilisez les touches de direction (▲/▼/◀/▶) sur le projecteur ou la télécommande pour vous déplacer dans les éléments du menu.
- Utilisez **OK** sur le projecteur ou la télécommande pour confirmer l'élément du menu sélectionné.

Lors de votre première utilisation du projecteur (après avoir terminé la configuration initiale), appuyez **MENU** et le menu OSD **Base** s'affiche.



Les captures du menu OSD ci-dessous sont à titre indicatif uniquement et peuvent différer de l'apparence réelle.

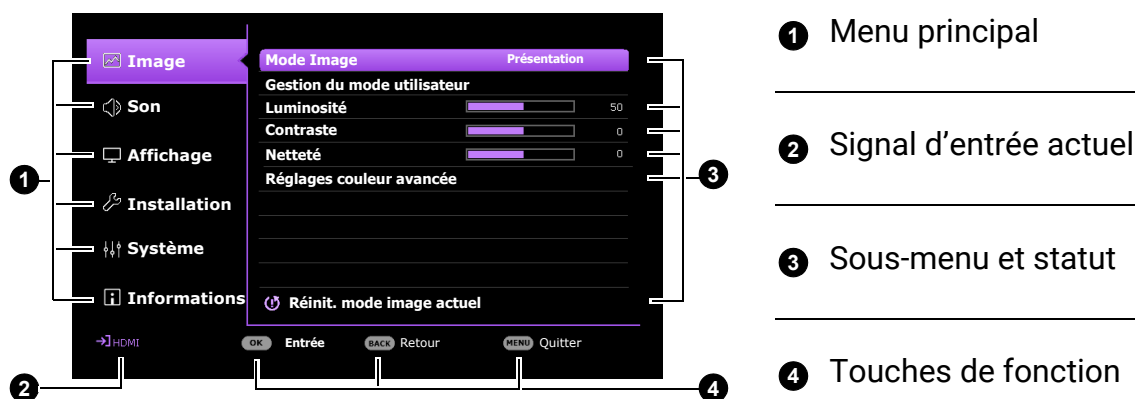
Vous trouverez ci-dessous une vue d'ensemble du menu OSD **Base**.



Si vous avez l'intention de basculer du menu OSD **Base** au menu OSD **Avancé**, suivez les instructions ci-dessous :

1. Allez au menu **Type menu** et appuyez **OK**.
2. Appuyez ▲ / ▼ pour sélectionner **Avancé** et appuyez **OK**. Votre projecteur basculera au menu OSD **Avancé**.

Vous trouverez ci-dessous une vue d'ensemble du menu OSD **Avancé**.



De même, quand vous avez l'intention de basculer du menu OSD **Avancé** au menu OSD **Base**, suivez les instructions ci-dessous :

1. Allez à **Système > Réglages des menus > Type menu** et appuyez **OK**.
2. Appuyez **▲ / ▼** pour sélectionner **Base**. Votre projecteur basculera au menu OSD **Base**.

## Sécuriser le projecteur

### Utilisation d'un verrou câble de sécurité

Le projecteur doit être installé dans un lieu sûr pour éviter le vol. Si ce n'est pas le cas, achetez un verrou, compatible Kensington, pour sécuriser le projecteur. Vous trouverez une fente de verrouillage Kensington sur l'arrière du projecteur. Voir l'élément 16 à la [page 8](#).

Un verrou câble de sécurité Kensington est habituellement la combinaison d'une ou plusieurs clés et du verrou. Reportez-vous à la documentation du verrou pour connaître son utilisation.

### Utiliser la fonction de mot de passe

#### Définir un mot de passe

1. Allez au menu **Avancé - Système > Param. de sécurité > Mot de passe**. Appuyez **OK**. La page **Mot de passe** s'affiche.
2. Choisissez **Modifier MP** et appuyez **OK**.
3. Les quatre touches de direction (**▲**, **▶**, **▼**, **◀**) représentent respectivement 4 chiffres (1, 2, 3, 4). En fonction du mot de passe que vous souhaitez définir, appuyez les touches de direction pour entrer les six chiffres du mot de passe.
4. Confirmez le nouveau mot de passe en entrant à nouveau le nouveau mot de passe.
5. Pour activer la fonction **Verrouu alimentation**, allez à **Système > Param. de sécurité > Mot de passe > Verrouu alimentation**, appuyez **OK** et **◀/▶** pour sélectionner **Act**. Saisissez le mot de passe à nouveau.



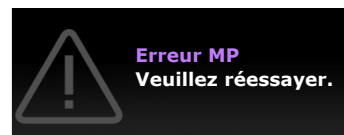


- Les chiffres saisis s'affichent à l'écran sous la forme d'astérisques. Notez le mot de passe choisi et conservez-le dans un endroit sûr à l'avance ou immédiatement après l'avoir saisi de manière à pouvoir le retrouver facilement si jamais vous veniez à l'oublier.
- Une fois le mot de passe défini et le **Verrou alimentation** activé, vous ne pourrez utiliser le projecteur que si vous entrez le mot de passe correct à chaque démarrage.

## Oubli du mot de passe

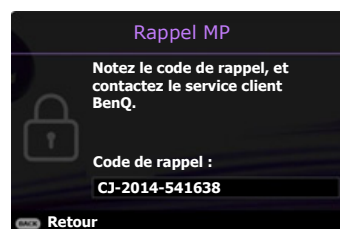
Si vous entrez un mot de passe incorrect, le message d'erreur du mot de passe s'affichera, suivi du message **Saisie mot de passe**. Si vous ne vous souvenez absolument plus du mot de passe, vous pouvez suivre la procédure de rappel de mot de passe. Voir [Procédure de rappel de mot de passe à la page 23](#).

Si vous entrez un mot de passe incorrect 5 fois de suite, le projecteur s'éteint automatiquement au bout de quelques secondes.



## Procédure de rappel de mot de passe

1. Appuyez et maintenez **OK** pendant 3 secondes. Le projecteur affichera un code à l'écran.
2. Notez le numéro et éteignez votre projecteur.
3. Contactez le service d'assistance BenQ local pour le déchiffrer. Vous devrez peut-être fournir une preuve d'achat pour garantir que vous êtes autorisé à utiliser le projecteur.



## Modification du mot de passe

1. Allez au menu **Avancé - Système > Param. de sécurité > Mot de passe**. Appuyez **OK**. La page **Mot de passe** s'affiche.
2. Choisissez **Modifier MP** et appuyez **OK**.
3. Entrez l'ancien mot de passe.
  - S'il est correct, un autre message **Saisie nouv. mot de passe** apparaît.
  - S'il n'est pas correct, un message d'erreur s'affichera, suivi du message **Entrer le mot de passe actuel** pour vous permettre de réessayer. Vous pouvez appuyer **BACK** pour annuler la modification, ou essayer un autre mot de passe.
4. Entrez un nouveau mot de passe.
5. Confirmez le nouveau mot de passe en entrant à nouveau le nouveau mot de passe.

## Désactivation de la fonction de mot de passe

Pour désactiver la protection par mot de passe, allez au menu **Avancé - Système > Param. de sécurité > Mot de passe > Verrou alimentation** et appuyez **OK** et **◀/▶** pour sélectionner **Dés.** Le message **Saisie mot de passe** apparaît. Entrez le mot de passe actuel.

- Si le mot de passe est correct, le menu OSD revient à la page **Param. de sécurité**. Vous n'aurez pas besoin d'entrer le mot de passe la prochaine fois que vous mettrez le projecteur sous tension.
- S'il n'est pas correct, un message d'erreur s'affichera, suivi du message **Entrer le mot de passe actuel** pour vous permettre de réessayer. Vous pouvez appuyer **BACK** pour annuler la modification, ou essayer un autre mot de passe.



Bien que la fonction de mot de passe soit désactivée, vous devez conserver le mot de passe à portée de main au cas où vous auriez besoin de réactiver la fonction de mot de passe.

## Changement de signal d'entrée

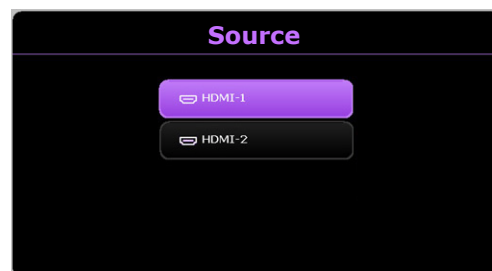
Vous pouvez connecter le projecteur à plusieurs appareils en même temps. Il ne peut toutefois afficher qu'un plein écran à la fois. Lors de la mise en marche, le projecteur recherche automatiquement les signaux disponibles.

Assurez-vous que le menu **Avancé - Affichage > Recherche auto de la source** soit **Act** si vous voulez que le projecteur recherche automatiquement les signaux.

Pour sélectionner manuellement la source :

1. Appuyez **SOURCE**. Une barre de sélection de la source s'affiche.
2. Appuyez **▲/▼** jusqu'à la sélection du signal souhaité et appuyez **OK**.

Une fois le signal détecté, les informations concernant la source sélectionnée s'affichent dans le coin de l'écran pendant quelques secondes. Si plusieurs appareils sont connectés au projecteur, répétez les étapes 1-2 pour rechercher un autre signal.



- Le niveau de luminosité de l'image projetée change en fonction des différents signaux d'entrée.
- Pour les meilleurs résultats d'affichage de l'image, sélectionnez et utilisez un signal d'entrée avec la résolution native du projecteur. Toute autre résolution sera adaptée par le projecteur en fonction du réglage de « Format image », ce qui peut causer des distorsions de l'image ou une perte de clarté de l'image. Voir **Format image à la page 37**.

## Contrôler le projecteur dans un environnement réseau câblé

Réseau câblé permet de gérer le projecteur depuis un ordinateur avec un navigateur Web quand l'ordinateur et le projecteur sont correctement connectés au même réseau local.

### Configurer le réseau câblé

**Si vous êtes dans un environnement DHCP :**

1. Prenez un câble RJ45 et connectez une extrémité à la prise d'entrée réseau RJ45 du projecteur et l'autre extrémité au port RJ45.



Lorsque vous connectez le câble RJ45, évitez d'enrouler et d'entrelacer le câble car cela peut causer un bruit du signal ou une interruption.

2. Assurez-vous que le type de menu est **Avancé**. Voir [Utilisation des menus à la page 21](#) pour savoir comment passer au menu OSD **Avancé**.
3. Allez au menu **Avancé - Système > Paramètres réseau**.
4. Choisissez **Réseau câblé**, puis appuyez **OK**. La page **Réseau câblé** est affichée.
5. Appuyez **▲/▼** pour choisir **DHCP** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner **Act**.
6. Appuyez **▲/▼** pour choisir **Appliquer** et appuyez **OK**.
7. Retournez à la page **Paramètres réseau**.

8. Appuyez ▲/▼ pour choisir **Découverte d'appareil AMX** et appuyez ◀/▶ pour sélectionner **Act** ou **Dés.** Quand **Découverte d'appareil AMX** est réglé sur **Act**, le projecteur peut être détecté par le contrôleur AMX.
9. Veuillez attendre environ 15 à 20 secondes, puis accédez à la page **Réseau câblé** à nouveau.
10. Les paramètres **Adresse IP**, **Masque de sous-réseau**, **Passerelle par défaut** et **Serveur DNS** s'afficheront. Notez l'adresse IP affichée à la ligne **Adresse IP**.



Si l'**Adresse IP** ne s'affiche toujours pas, contactez votre administrateur informatique.

#### Si vous êtes dans un environnement non-DHCP :

1. Répétez les étapes 1-4 ci-dessus.
2. Appuyez ▲/▼ pour choisir **DHCP** et appuyez ◀/▶ pour sélectionner **Dés.**
3. Contactez votre administrateur informatique pour des informations sur les paramètres **Adresse IP**, **Masque de sous-réseau**, **Passerelle par défaut**, et **Serveur DNS**.
4. Appuyez ▲/▼ pour sélectionner l'élément que vous souhaitez modifier et appuyez **OK**.
5. Appuyez ◀/▶ pour déplacer le curseur puis appuyez ▲/▼ pour entrer la valeur.
6. Pour enregistrer le réglage, appuyez **OK**. Si vous ne voulez pas enregistrer le paramètre, appuyez sur **BACK**.
7. Appuyez **BACK** pour retourner à la page **Paramètres réseau**, appuyez ▲/▼ pour choisir **Découverte d'appareil AMX** et appuyez ◀/▶ pour sélectionner **Act** ou **Dés.**
8. Appuyez **BACK** pour quitter le menu.

## Contrôler le projecteur à distance via un navigateur Web

Adobe ne prenant plus en charge Flash Player après le 31 décembre 2020, l'accès à Flash Player est supprimé de tous les navigateurs, notamment Internet Explorer et Google Chrome. En conséquence, le service Crestron RoomView de BenQ, qui est basé sur Flash, sera également supprimé. BenQ suggère d'utiliser les alternatives suivantes pour gérer et surveiller plusieurs projecteurs.

1. Crestron RoomView Express : ce logiciel peut être téléchargé depuis le site Web officiel de Crestron. <https://www.crestron.com/resources/get-roomview>
2. BenQ DMS Local : ce logiciel peut être téléchargé depuis le site Web officiel de BenQ. Veuillez contacter le service BenQ pour obtenir de l'aide sur l'installation si nécessaire. <https://www.benq.com/en-us/business/projector/dms-local.html>

|          |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>❗</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menu (<b>MENU</b>)</li> <li>• <b>OK</b></li> <li>• ▲(▼)</li> <li>• ◀</li> <li>• Noir (<b>BLANK</b>)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retour (<b>BACK</b>)</li> <li>• ▼(▲)</li> <li>• ▶</li> <li>• Entrée (<b>SOURCE</b>)</li> </ul> <p>Voir <a href="#">Projecteur et télécommande à la page 9</a> pour des détails.</p> |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Pour changer de source d'entrée, cliquez sur le signal souhaité.



La liste des sources varie selon les connecteurs disponibles sur le projecteur. « Vidéo » est pour le signal Vidéo.

Cette page du projecteur permet de configurer ou d'ajuster les privilèges d'accès sécurisé pour l'utilisation en réseau à distance.

Projector Web Server  
Device Name: LH860ST

Sur cette page, vous pouvez gérer les paramètres d'accès sécurisé. Les opérations suivantes sont disponibles :

- i. Vous pouvez nommer le projecteur, et garder en mémoire son emplacement et la personne qui en la charge.
- ii. Vous pouvez ajuster les paramètres de **Réseau**.
- iii. Une fois définis, l'accès à l'utilisation en réseau à distance sur ce projecteur est protégé par mot de passe.
- iv. Une fois définis, l'accès la page des Tools (Outils) est protégé par mot de passe.
- v. Appuyez **Exit (Quitter)** pour retourner à la page d'utilisation en réseau à distance.

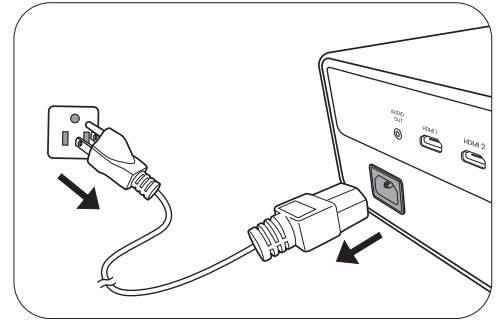
Veuillez prêter attention à la limite de la longueur de saisie (y compris espaces et autres touches de ponctuation) dans la liste ci-dessous :

| Élément de catégorie                         | Longueur de saisie                      | Nombre maximal de caractères |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------|
| Crestron Control (Contrôle Crestron)         | IP Address (Adresse IP)                 | 15                           |
|                                              | IP ID (ID IP)                           | 4                            |
|                                              | Port                                    | 5                            |
| Projector (Projecteur)                       | Projector Name (Nom du projecteur)      | 22                           |
|                                              | Comment (Commentaire)                   | 22                           |
|                                              | Assigned To (Affecté à)                 | 22                           |
| Network Configuration (Configuration réseau) | DHCP (Enabled) (DHCP (activé))          | (N/D)                        |
|                                              | IP Address (Adresse IP)                 | 15                           |
|                                              | Subnet Mask (Masque de sous-réseau)     | 15                           |
|                                              | Default Gateway (Passerelle par défaut) | 15                           |
|                                              | DNS Server (Serveur DNS)                | 15                           |
| User Password (Mot de passe utilisateur)     | Enabled (Activé)                        | (N/D)                        |
|                                              | New Password (Nouveau mot de passe)     | 15                           |
|                                              | Confirm (Confirmer)                     | 15                           |
| Admin Password (Mot de passe admin)          | Enabled (Activé)                        | (N/D)                        |
|                                              | New Password (Nouveau mot de passe)     | 15                           |
|                                              | Confirm (Confirmer)                     | 15                           |

Pour plus d'informations, visitez <http://www.crestron.com> et [www.crestron.com/getroomview](http://www.crestron.com/getroomview).

## Arrêt du projecteur

1. Appuyez  sur le projecteur ou sur la télécommande et un message de confirmation apparaît. Si vous n'y répondez pas en quelques secondes, le message disparaît.
2. Appuyez  une seconde fois. Le voyant de l'alimentation clignote en orange, la source lumineuse s'éteint.
3. Le voyant de l'alimentation devient orange continu. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.



- Le projecteur ne peut pas être utilisé tant que le cycle de refroidissement n'est pas terminé, et ce, afin de protéger la source lumineuse.
- Évitez d'allumer le projecteur immédiatement après l'avoir éteint car la chaleur excessive peut raccourcir la durée de vie de la lampe.
- La durée de vie de la lampe varie selon les conditions environnementales et l'utilisation.

# Utilisation des menus

Notez que les menus à l'écran (OSD) varient en fonction du type de signal sélectionné et le modèle de projecteur que vous utilisez.

Les options des menus sont disponibles que lorsque le projecteur détecte au moins un signal valide. S'il n'y a pas d'équipement connecté au projecteur ou qu'aucun signal n'est détecté, seules certaines options sont accessibles.

## Menu Base

| Menu (Page de réf)       | Options                                                                               |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Mode Image (30)          | Lumineux/Présentation/Vif/Vidéoconférence/<br>Simulation DICOM/Détail élevé/(3D)/Util |
| Format image (37)        | Auto/Réel/1:1/4:3/5:4/16:9/16:10                                                      |
| Mode source lumière (52) | Normal                                                                                |
|                          | Éco                                                                                   |
|                          | SmartEco                                                                              |
|                          | Perso                                                                                 |
| Trapèze 2D (16)          | H : -40~0~40                                                                          |
|                          | V : -40~0~40                                                                          |
| Volume (35)              | 0 – 20                                                                                |
| Luminosité (31)          | 0–100                                                                                 |
| Informations (49)        | Résolution native                                                                     |
|                          | Résolution détectée                                                                   |
|                          | Source                                                                                |
|                          | Mode Image                                                                            |
|                          | Mode source lumière                                                                   |
|                          | Format 3D                                                                             |
|                          | Système de couleurs                                                                   |
|                          | Plage dynamique                                                                       |
|                          | Durée d'utilisation source lumière                                                    |
|                          | ID projecteur                                                                         |
|                          | Version micrologiciel                                                                 |
|                          | Code de service                                                                       |
| Type menu (45)           | Base/Avancé                                                                           |



## Menu **Avancé**

### 1. Menu principal : **Image**

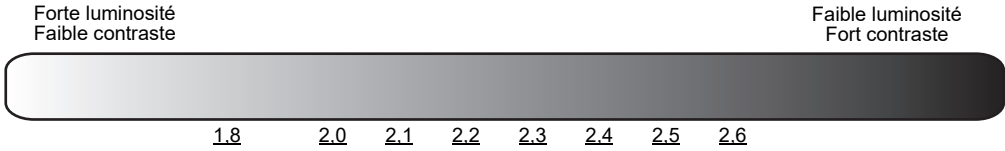
#### Structure

| Menu                           |                                   | Options                                                                                   |                                                                  |
|--------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Mode Image                     |                                   | Lumineux/Présentation/Vif/<br>Vidéoconférence/Simulation DICOM/<br>Détail élevé/(3D)/Util |                                                                  |
| Gestion du mode<br>utilisateur | Charger param. De                 | Présentation/Vif/Vidéoconférence/<br>Simulation DICOM/Détail élevé                        |                                                                  |
|                                | Renom.mode util.                  |                                                                                           |                                                                  |
| Luminosité                     |                                   | 0–100                                                                                     |                                                                  |
| Contraste                      |                                   | 0–100                                                                                     |                                                                  |
| Netteté                        |                                   | 0–31                                                                                      |                                                                  |
| Réglages couleur<br>avancée    | Sélection gamma                   |                                                                                           | 1,8/2,0/2,1/2,2/2,3/2,4/2,5/2,6/BenQ/<br>BenQ 2/Simulation DICOM |
|                                | Réglage<br>température<br>couleur | Gain R/Gain V/<br>Gain B                                                                  | 0–200                                                            |
|                                |                                   | Décalage R/<br>Décalage V/<br>Décalage B                                                  | 0–511                                                            |
|                                | Gestion couleur                   | R/G/B/C/M/Y                                                                               | Nuance/Saturation/Gain                                           |
|                                |                                   | W                                                                                         | Gain R/Gain V/Gain B                                             |
|                                |                                   | Réinitialiser                                                                             | Réinitialiser/Annuler                                            |
|                                | Brilliant Color                   |                                                                                           | Dés/Act                                                          |
|                                | Mode source lumière               |                                                                                           | Normal/Éco/SmartEco/Perso                                        |
|                                | Luminosité perso                  |                                                                                           | 30%–100%                                                         |
|                                | Noise Reduction                   |                                                                                           | 0 – 31                                                           |
| Réinit. mode<br>image actuel   |                                   | Réinitialiser/Annuler                                                                     |                                                                  |

## Descriptions des fonctions

| Menu              | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mode Image</b> | <p>Le projecteur comporte plusieurs modes d'image prédéfinis pour vous permettre de choisir le mode le mieux adapté à votre environnement d'exploitation et au type d'image du signal d'entrée.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lumineux</b> : Optimise la luminosité de l'image projetée. Ce mode est adapté aux environnements où une grande luminosité est requise, comme les pièces bien éclairées.</li><li>• <b>Présentation</b> : Conçu pour les présentations. La luminosité est accentuée afin de s'adapter aux couleurs des ordinateurs de bureau et portables.</li><li>• <b>Vif</b> : Permet d'obtenir un équilibre parfait entre la saturation des couleurs et la luminosité, ce qui convient parfaitement à la lecture de clips vidéo dans un environnement lumineux.</li><li>• <b>Vidéoconférence</b> : Conçu pour les scénarios de vidéoconférence qui mettent en valeur les détails de la couleur de la peau des intervenants à distance.</li><li>• <b>Simulation DICOM</b> : Conçu pour les images médicales en niveaux de gris (telles que les radiographies), il offre des performances de rendu en niveaux de gris hautement perfectionnées pour les réunions médicales.</li><li>• <b>Détail élevé</b> : Conçu pour les arrière-plans sombres avec un contenu clair, afin d'offrir un équilibre de contraste confortable. Convient aux professions qui organisent souvent des réunions pour le débogage de code, l'analyse boursière ou la proposition de plans de conception.</li><li>• <b>3D</b> : Ce mode est approprié pour la lecture des images 3D et des clips vidéo 3D. Ce mode n'est disponible que quand la fonction 3D est activée et le contenu 3D est détecté.</li><li>• <b>Util</b> : Rappelle les paramètres personnalisés en fonction des modes d'image actuellement disponibles. Voir <a href="#">Gestion du mode utilisateur à la page 31</a>.</li></ul> |

| Menu                        | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gestion du mode utilisateur | <p>Si les modes d'image disponibles ne répondent pas à vos besoins, vous pouvez personnaliser les paramètres à l'aide d'un mode d'image définissable par l'utilisateur. Tout mode d'image non utilisateur peut être utilisé comme point de départ pour la personnalisation.</p> <p>• <b>Charger param. De</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allez à <b>Image &gt; Mode Image</b>.</li> <li>2. Appuyez ◀/▶ pour sélectionner <b>Util</b>.</li> <li>3. Appuyez ▼ pour choisir <b>Gestion du mode utilisateur</b> et appuyez <b>OK</b>. La page <b>Gestion du mode utilisateur</b> est affichée.</li> <li>4. Sélectionnez <b>Charger param. De</b> en appuyant <b>OK</b>.</li> <li>5. Appuyez ▼/▲ pour sélectionner le mode d'image qui est proche de vos besoins.</li> <li>6. Appuyez <b>OK</b> et <b>BACK</b> pour retourner au menu <b>Image</b>.</li> <li>7. Appuyez ▼ pour sélectionner les options du sous-menu que vous voulez changer et ajustez les valeurs au moyen de ◀/▶. Les ajustements définissent le mode utilisateur sélectionné.</li> </ol> <p>• <b>Renom.mode util.</b></p> <p>Sélectionnez pour renommer le mode d'image personnalisé (<b>Util</b>). Le nouveau nom doit avoir au maximum 9 caractères y compris des lettres (A-Z, a-z), des chiffres (0-9), et l'espace (_).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allez à <b>Image &gt; Mode Image</b>.</li> <li>2. Appuyez ◀/▶ pour sélectionner <b>Util</b>.</li> <li>3. Appuyez ▼ pour choisir <b>Gestion du mode utilisateur</b> et appuyez <b>OK</b>. La page <b>Gestion du mode utilisateur</b> est affichée.</li> <li>4. Appuyez ▼ pour choisir <b>Renom.mode util.</b> et appuyez <b>OK</b>. La page <b>Renom.mode util.</b> est affichée.</li> <li>5. Utilisez ▲/▶ / ▼/◀ et <b>OK</b> pour définir les caractères souhaités.</li> <li>6. Quand c'est fait, appuyez <b>BACK</b> et sélectionnez <b>Commencer</b> pour enregistrer les modifications et quitter.</li> </ol> |
| Luminosité                  | Plus la valeur est élevée, plus l'image est lumineuse. Réglez cette option pour que les zones noires de l'image restent noires et que les détails présents dans les zones sombres restent visibles.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Contraste                   | Plus la valeur est élevée, plus l'image est contrastée. Utilisez le contraste pour configurer le niveau de blanc après avoir ajusté la luminosité, afin d'adapter l'image au type de support que vous souhaitez afficher et à votre environnement.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Netteté                     | Plus la valeur est élevée, plus l'image est nette.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

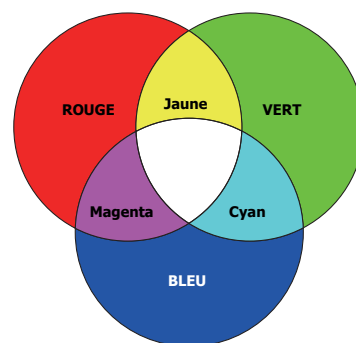
| Menu                     | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Réglages couleur avancée | <p>• <b>Sélection gamma</b></p> <p>Gamma se rapporte à la relation entre la source d'entrée et la luminosité d'image.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1,8/2,0/2,1</b> : Sélectionnez ces valeurs en fonction de vos préférences.</li> <li>• <b>2,2/2,3</b> : Augmente la luminosité moyenne de l'image. Le meilleur choix pour un environnement éclairé, une salle de réunion ou un salon.</li> <li>• <b>2,4/2,5</b> : Le meilleur choix pour afficher les films dans un environnement sombre.</li> <li>• <b>2,6</b> : Le meilleur choix pour afficher les films composés principalement de scènes sombres.</li> <li>• <b>BenQ/BenQ 2</b> : Gamma finement ajusté pour optimiser les détails et augmenter le contraste.</li> <li>• <b>Simulation DICOM</b> : Conçu pour les images médicales en niveaux de gris (telles que les radiographies), il offre des performances de rendu en niveaux de gris hautement perfectionnées pour les réunions médicales.</li> </ul>  |
|                          | <p>• <b>Réglage température couleur</b></p> <p>Vous pouvez définir une température de couleur préférée en ajustant les options suivantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gain R/Gain V/Gain B</b> : Ajuste le niveau de contraste des rouges, verts et bleus.</li> <li>• <b>Décalage R/Décalage V/Décalage B</b> : Ajuste le niveau de luminosité des rouges, verts et bleus.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### • Gestion couleur

La gestion des couleurs fournit six groupes de couleurs (RVBCMJ) à ajuster. Lorsque vous sélectionnez chaque couleur, vous pouvez ajuster sa plage et sa saturation en fonction de vos préférences.

Pour effectuer des ajustements, appuyez sur les flèches ▲/▼ pour choisir une couleur indépendante parmi le rouge (R), le vert (G), le bleu (B), le cyan (C), le magenta (M), le jaune (Y) ou le blanc (W). Les éléments de menu suivants sont affichés pour votre choix.

- **Nuance** : Appuyez ▲/▼ pour régler la teinte vidéo de la couleur primaire sélectionnée.
- **Saturation** : Appuyez ▲/▼ pour régler la saturation vidéo de la couleur primaire sélectionnée.
- **Gain** : Appuyez ▲/▼ pour régler le gain vidéo de la couleur primaire sélectionnée.



Si vous avez sélectionné **W (Balance des blancs)**, vous pouvez ajuster les niveaux de contraste du Rouge, du Vert, du Bleu, du Cyan, du Magenta, du Jaune ou du Blanc en sélectionnant **Gain R**, **Gain V** et **Gain B**.

Pour rétablir tous les réglages aux valeurs par défaut de l'usine, choisissez **Réinitialiser**, et appuyez **OK**.

### Réglages couleur avancée (Suite)



**Saturation** est la quantité de cette couleur dans une image vidéo. Une valeur inférieure donne des couleurs moins saturées ; une valeur de « 0 » supprime cette couleur complètement de l'image. Si la saturation est trop élevée, cette couleur sera trop vive et irréaliste.

### • Brilliant Color

Cette fonction utilise un nouvel algorithme de traitement des couleurs et des améliorations au niveau du système pour permettre une luminosité plus élevée tout en offrant des couleurs plus vraies et plus éclatantes dans l'image. Elle permet une augmentation de luminosité de plus 50% dans les images en demi-teintes qui sont communes dans les scènes vidéo et naturelles, pour que le projecteur reproduise les images en couleurs réalistes et vraies.

### • Mode source lumière

Sélectionne une alimentation de source lumineuse appropriée parmi les modes fournis. Voir [Augmenter la durée de vie de la source lumineuse à la page 52](#).

### • Luminosité perso

Vous pouvez régler la luminosité de la source lumineuse. Cette fonction n'est disponible que quand **Mode source lumière** est **Perso**.

### • Noise Reduction

Réduit le bruit électrique de l'image causé par différents lecteurs média.

| Menu                             | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Réinit. mode image actuel</b> | <p>Tous les ajustements que vous avez apportés au <b>Mode Image</b> sélectionné (y compris le mode prédéfini, <b>Util</b>) retournent aux valeurs par défaut.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Appuyez <b>OK</b>. Le message de confirmation est affiché.</li> <li>2. Utilisez ◀/▶ pour sélectionner <b>Réinitialiser</b> et appuyez <b>OK</b>. Le mode d'image actuel retourne aux réglages par défaut.</li> </ol> <div data-bbox="408 443 469 504" data-label="Image"> </div> <p>Les réglages suivants sont conservés : <b>Mode Image, Charger param. De.</b></p> |

## 2. Menu principal : **Son**

### Structure

| Menu                          | Options                          |
|-------------------------------|----------------------------------|
| Sortie audio                  | Haut-parleur interne/Prise 3,5mm |
| Muet                          | Dés/Act                          |
| Volume                        | 0 – 20                           |
| Bip de mise sous/hors tension | Dés/Act                          |
| Réinitialiser l'audio         | Réinitialiser/Annuler            |

### Descriptions des fonctions

| Menu                          | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sortie audio                  | Sélectionne une source de sortie audio depuis les haut-parleurs intégrés ( <b>Haut-parleur interne</b> ), ou la prise de sortie audio ( <b>Prise 3,5mm</b> ).                                                                                                  |
| Muet                          | Sélectionnez <b>Act</b> pour désactiver temporairement le haut-parleur interne du projecteur ou le volume sorti depuis la prise de sortie audio.<br>Pour restaurer l'audio, sélectionnez <b>Dés</b> .                                                          |
| Volume                        | Ajuste le volume du haut-parleur interne du projecteur ou le volume sorti depuis la prise de sortie audio.<br>Si la fonction <b>Muet</b> est activée, ajuster <b>Volume</b> désactivera la fonction <b>Muet</b> .                                              |
| Bip de mise sous/hors tension | Définit le bip pour le projecteur sur <b>Act</b> ou <b>Dés</b> .<br>Le <b>Bip de mise sous/hors tension</b> ne peut être ajusté qu'ici. La désactivation du son ou l'ajustement du niveau sonore n'a pas d'effet sur le <b>Bip de mise sous/hors tension</b> . |
| Réinitialiser l'audio         | Retourne tous les ajustements que vous avez apportés dans le menu <b>Son</b> aux valeurs par défaut.                                                                                                                                                           |

### 3. Menu principal : **Affichage**

#### Structure

| Menu                        |                                |               | Options                                                     |
|-----------------------------|--------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------|
| Format image                |                                |               | Auto/Réel/1:1/4:3/5:4/16:9/16:10                            |
| Recherche auto de la source |                                |               | Auto/Dés                                                    |
| Renom.source                |                                |               | HDMI-1/HDMI-2                                               |
| 3D                          | Mode 3D                        |               | Haut-bas/Trame séquentielle/<br>Combi trame/Côte à côte/Dés |
|                             | Inverser sync 3D               |               | Désactiver/Inverser                                         |
|                             | Enregistrer les<br>réglages 3D |               | Réglages 3D 1/Réglages 3D 2                                 |
|                             | Appliquer les<br>réglages 3D   |               | Réglages 3D 1/Réglages 3D 2                                 |
| Paramètres HDMI             | Format HDMI                    |               | Auto/Limité/Plein                                           |
|                             | Égaliseur HDMI                 | HDMI-1/HDMI-2 | Auto/1/2/3/4/5                                              |
|                             | HDMI EDID                      | HDMI-1/HDMI-2 | Amélioré/Standard                                           |
| Remplissage de<br>l'écran   | Standard                       |               | 16:9 (1920 x 1080)                                          |
|                             |                                |               | 16:10 (1728 x 1080)                                         |
|                             |                                |               | 4:3 (1440 x 1080)                                           |
|                             |                                |               | 1:1 (1080 x 1080)                                           |
|                             |                                |               | 5:4 (1352 x 1080)                                           |
|                             | Amélioré                       |               | 16:9 (3840 x 2160)                                          |
|                             |                                |               | 16:10 (1728 x 1080)                                         |
|                             |                                |               | 4:3 (1440 x 1080)                                           |
|                             |                                |               | 1:1 (1080 x 1080)                                           |
|                             |                                |               | 5:4 (1352 x 1080)                                           |
| Mode rapide                 |                                |               | Dés/Act                                                     |
| Réinitialiser<br>affichage  |                                |               | Réinitialiser/Annuler                                       |



## Descriptions des fonctions

| Menu                        | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Format image                | <p>Plusieurs options permettent de définir le format de l'image en fonction de votre source de signal d'entrée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Auto</b> : Met une image à l'échelle proportionnellement pour qu'elle soit adaptée à la résolution native dans sa largeur horizontale ou verticale.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                     |
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1:1</b> : Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format 1:1.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réel</b> : Projette une image selon sa résolution d'origine et la redimensionne pour être adaptée à la zone d'affichage. Pour les signaux d'entrée avec de plus faibles résolutions, l'image projetée sera affichée dans sa taille originale.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                               |
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>4:3</b> : Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format 4:3.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>5:4</b> : Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format 5:4.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>16:9</b> : Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format 16:9.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>16:10</b> : Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format de 16:10.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Recherche auto de la source | Permet au projecteur de rechercher automatiquement un signal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Renom.source                | <p>Renomme la source d'entrée actuelle à votre nom souhaité.</p> <p>Sur la page <b>Renom.source</b> :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Appuyez <b>OK</b> pour afficher le clavier à l'écran.</li> <li>2. Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner chaque chiffre/lettre souhaité, et appuyez <b>OK</b> pour confirmer chaque saisie.</li> <li>3. Répétez l'étape ci-dessus et lorsque vous avez terminé, appuyez <b>BACK</b> et ▼ pour choisir <b>Commettre</b>.</li> <li>4. Appuyez <b>OK</b> et le nom de la source change.</li> </ol> |
| 3D                          | <p>Ce projecteur prend en charge la lecture de contenu en trois dimensions (3D) transféré via vos appareils vidéo compatibles 3D, tels que les consoles PlayStation (avec disques de jeu 3D), lecteurs Blu-ray 3D (avec disques Blu-ray 3D), et ainsi de suite. Après avoir connecté les appareils vidéo 3D au projecteur, portez les lunettes 3D BenQ et assurez-vous qu'elles sont allumées pour visionner le contenu 3D.</p>                                                                                                                    |

| Menu       | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3D (Suite) | <p>Lorsque vous regardez du contenu 3D :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'image peut sembler déplacée ; cependant, ce n'est pas un dysfonctionnement du produit.</li> <li>• Faites des pauses appropriées lorsque vous regardez des contenus 3D.</li> <li>• Arrêtez de regarder les contenus 3D si vous ressentez de la fatigue ou un inconfort.</li> <li>• Gardez une distance à l'écran d'environ trois fois la hauteur effective de l'écran.</li> <li>• Les enfants et les personnes ayant des antécédents d'hypersensibilité à la lumière, des problèmes cardiaques, ou toutes autres conditions médicales existantes devraient s'abstenir de regarder du contenu 3D.</li> <li>• L'image peut sembler rougeâtre, verdâtre ou bleuâtre si vous ne portez pas de lunettes 3D. Cependant, vous ne remarquerez aucune déviation de couleur lors de la lecture de contenus 3D avec des lunettes 3D.</li> <li>• La source 4K ne sera pas affichée.</li> </ul> |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mode 3D</b></li> </ul> <p>Le projecteur peut automatiquement activer le mode 3D via le contenu lorsque le type de source est HDMI et prend en charge 1.4a. Choisissez un mode 3D entre <b>Haut-bas</b>, <b>Trame séquentielle</b>, <b>Combi trame</b> et <b>Côte à côte</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|            | <p>Quand <b>Mode 3D</b> est activé :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le niveau de luminosité de l'image projetée diminue.</li> <li>• Le <b>Mode Image</b> ne peut pas être ajusté.</li> <li>• Le <b>Trapèze 2D</b> ne peut être ajusté qu'avec des degrés limités.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Inverser sync 3D</b></li> </ul> <p>Quand votre image 3D est déformée, activez cette fonction pour permuter l'image pour l'œil gauche et l'œil droit pour une expérience 3D plus confortable.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Enregistrer les réglages 3D</b></li> </ul> <p>Lorsque vous avez affiché avec succès le contenu 3D après avoir fait les réglages appropriés, vous pouvez activer cette fonction et choisir un ensemble de réglages 3D pour mémoriser les réglages 3D actuels.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Appliquer les réglages 3D</b></li> </ul> <p>Après que les réglages 3D sont enregistrés, vous pouvez décider si vous souhaitez les appliquer en choisissant un ensemble de réglages 3D que vous avez enregistrés. Une fois appliqués, le projecteur lira automatiquement le contenu 3D entrant s'il correspond aux réglages 3D enregistrés.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|            | <div data-bbox="406 1921 470 1989" data-label="Image"> </div> <p>Seuls les ensembles de réglages 3D avec les données mémorisées sont disponibles.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

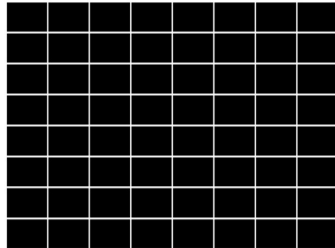
| Menu                    | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Paramètres HDMI         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Format HDMI</b><br/>Sélectionne une plage de couleurs RVB appropriée pour corriger la précision des couleurs. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Auto</b> : Sélectionne automatiquement une plage de couleur appropriée pour le signal HDMI entrant.</li> <li>• <b>Limité</b> : Utilise la plage limitée RVB 16-235.</li> <li>• <b>Plein</b> : Utilise la plage complète RVB 0-255.</li> </ul> </li> <li>• <b>Égaliseur HDMI</b><br/>Définit une valeur appropriée pour maintenir la qualité d'image HDMI lors de la transmission de données à longue distance.</li> <li>• <b>HDMI EDID</b><br/>Bascule entre <b>Amélioré</b> pour HDMI 2.0 EDID et <b>Standard</b> pour HDMI 1.4 EDID. La sélection de <b>Standard</b> qui prend en charge jusqu'à 1080p 60Hz peut résoudre des problèmes d'affichage anormaux avec certains anciens lecteurs.</li> </ul> |
|                         | <p>La résolution native change en fonction de votre sélection.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standard</b> (uniquement disponible quand <b>HDMI EDID</b> est <b>Standard</b>)</li> <li>• <b>Amélioré</b> (uniquement disponible quand <b>HDMI EDID</b> est <b>Amélioré</b>)</li> </ul> <p>La résolution native sera ajustée en fonction de votre sélection. La résolution native affichée sur la page d'informations changera également en conséquence. La projection de tous les formats image sera limitée à cette plage spécifique.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |  <p><b>Format image</b> sera fixé à <b>Auto</b> si une option autre que la résolution native est sélectionnée.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Mode rapide             | <p>Réduit le temps de réponse entre la source d'entrée et l'image affichée. Pour la latence optimisée, quand <b>Mode rapide</b> est activé, <b>Trapèze 2D/Format image/Géométrie/Redim. image</b> reviendront aux paramètres par défaut.</p> <p>*<b>Mode rapide</b> ne peut être activé que pour la fréquence d'entrée ci-dessous, adoptée par la plupart des jeux populaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1080p 60Hz/120Hz</li> <li>• 4K 60Hz</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Réinitialiser affichage | Retourne tous les paramètres du menu principal <b>Affichage</b> aux valeurs par défaut de l'usine.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## 4. Menu principal : **Installation**

### Structure

| Menu                   |                            | Options                                               |
|------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------|
| Position du projecteur |                            | Avant/Plafond avant/Arrière/Plafond arr.              |
| Trapèze 2D             |                            | H : -40 – +40<br>V : -40 – +40                        |
| Trapèze vertical auto  |                            | Dés/Act                                               |
| Motif de test          |                            | Act/Dés                                               |
| Mode Haute altitude    |                            | Act/Dés                                               |
| Débit en bauds         |                            | 9600/14400/19200/38400/57600/<br>115200               |
| ID projecteur          |                            | Dés/01/02/.../99                                      |
| Géométrie              | Ajuster coin               | H : 0 – 640<br>V : 0 – 360                            |
|                        | Zoom numérique             | 1,0X – 2,0X                                           |
| Redim. image           | Réduc. et décal. numérique | 0,75X~1,0X                                            |
|                        | Vidage                     | Modes d'ajustement                                    |
|                        |                            | Haut                                                  |
|                        |                            | Bas                                                   |
|                        |                            | Gauche                                                |
|                        |                            | Droite                                                |
| Couleur du mur         |                            | Dés/Jaune clair/Rose/Vert clair/Bleu/<br>Tableau noir |
| Mémoire image          | Enr. mémoire image         | Memory-1/Memory-2/Memory-3/                           |
|                        | Appl. mémoire image        | Memory-4/Memory-5                                     |
|                        | Renommer                   |                                                       |

### Descriptions des fonctions

| Menu                          | Descriptions                                                                                                                                                                                 |                                                                                       |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Position du projecteur</b> | Vous pouvez installer le projecteur au plafond, derrière un écran ou encore l'associer à un ou plusieurs miroirs. Voir <a href="#">Choix de l'emplacement à la page 12</a> pour des détails. |                                                                                       |
| <b>Trapèze 2D</b>             | Voir <a href="#">Correction trapézoïdale à la page 16</a> pour des détails.                                                                                                                  |                                                                                       |
| <b>Trapèze vertical auto</b>  | Corrige automatiquement la distorsion trapézoïdale sur le côté gauche/droit de l'image projetée.                                                                                             |                                                                                       |
| <b>Motif de test</b>          | Ajuste la taille et la mise au point de l'image et vérifie que l'image projetée n'a pas de distorsion.                                                                                       |  |
|                               |                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |

| Menu                       | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mode Haute altitude</b> | <p>Il est recommandé d'utiliser le <b>Mode Haute altitude</b> lorsque votre environnement est entre 1500 m et 3000 m au-dessus du niveau de la mer, et à une température ambiante entre 0°C et 30°C.</p> <p>Si vous sélectionnez le « <b>Mode Haute altitude</b> », le niveau de bruit de fonctionnement peut être plus élevé en raison de la vitesse de ventilation nécessaire pour améliorer le système de refroidissement et les performances du projecteur.</p> <p>Si vous utilisez votre projecteur dans des conditions extrêmes autres que celles mentionnées ci-dessus, il est possible que celui-ci s'éteigne automatiquement afin d'éviter une surchauffe. Dans ce cas, vous pouvez résoudre le problème en sélectionnant le Mode Haute altitude. Cependant, il n'est pas garanti que le projecteur fonctionne correctement dans tous les environnements difficiles ou extrêmes.</p>  <p>N'utilisez pas le <b>Mode Haute altitude</b> si votre altitude est entre 0 m et 1500 m et la température ambiante est entre 0°C et 35°C. Le projecteur sera trop refroidi si vous activez ce mode dans cette condition.</p>                                                     |
| <b>Débit en bauds</b>      | <p>Sélectionnez un taux en baud qui est identique avec celui de votre ordinateur pour pouvoir connecter le projecteur en utilisant un câble RS-232 approprié. Cette fonction est destinée aux techniciens de service qualifiés.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ID projecteur</b>       | <p>Définit l'ID du projecteur pour ce projecteur (entre 01 et 99). Lorsque plusieurs projecteurs adjacents sont en opération dans le même temps, la permutation des codes ID des projecteurs peut éviter les interférences provenant d'autres télécommandes. Après que l'ID projecteur est défini, passez au même ID pour que la télécommande contrôle ce projecteur. Voir <a href="#">Projecteur et télécommande à la page 9</a>.</p> <p><b>Définir l'ID</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Appuyez et maintenez <b>ID SET</b> jusqu'à ce que l'indicateur de réglage ID s'allume.</li> <li>2. Entrez l'ID pour la télécommande (entre 01 et 99). L'ID de la télécommande doit être identique à l'ID du projecteur correspondant.</li> <li>3. L'ID est enregistré lorsque vous voyez que l'indicateur de réglage ID commence à scintiller puis s'éteint.</li> </ol> <p><b>Effacer l'ID</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Appuyez et maintenez <b>ID SET</b> jusqu'à ce que l'indicateur de réglage ID s'allume.</li> <li>2. Appuyez <b>ALL</b> pour effacer le réglage ID actuel de la télécommande.</li> <li>3. L'ID est effacé lorsque vous voyez que l'indicateur de réglage ID commence à scintiller puis s'éteint.</li> </ol> |
| <b>Géométrie</b>           | <p>• <b>Ajuster coin</b></p> <p>Voir <a href="#">Réglage de Ajuster coin à la page 17</a> pour des détails.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Menu           | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Redim. image   | <p>• <b>Zoom numérique</b></p> <p>Agrandissent ou réduisent la taille de l'image projetée.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Après l'affichage de la barre de réglage, appuyez ▲/▼ sur le projecteur ou <b>ZOOM+/ZOOM-</b> sur la télécommande à plusieurs reprises pour réduire ou agrandir l'image à une taille souhaitée.</li> <li>2. Appuyez <b>OK</b> pour accéder au mode de défilement.</li> <li>3. Appuyez les touches de direction (▲, ▼, ◀, ▶) du projecteur ou de la télécommande pour vous déplacer dans l'image.</li> </ol> <p></p> <p>Il n'est possible de se déplacer dans l'image qu'après qu'elle soit agrandie. Vous pouvez encore agrandir l'image lors de la recherche de détails.</p> <p>• <b>Réduc. et décal. numérique</b></p> <p>Réduit et/ou décale l'image projetée.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Après l'affichage de la barre d'ajustement, appuyez plusieurs fois sur ◀/▶ pour rétrécir ou agrandir l'image à une taille souhaitée.</li> <li>2. Appuyez <b>OK</b> pour activer la fonction de décalage numérique.</li> <li>3. Une fois la fonction de décalage numérique activée, appuyez les touches de direction (▲, ▼, ◀, ▶) pour décaler l'image.</li> <li>4. Appuyez <b>OK</b> pendant 2 secondes pour rétablir l'image à sa taille initiale.</li> </ol> <p></p> <p>Il n'est possible de décaler l'image qu'après qu'elle soit réduite.</p> <p>• <b>Vidage</b></p> <p>Vide certaines parties de l'image projetée.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Choisissez <b>Modes d'ajustement</b> et appuyez <b>OK</b>.</li> <li>2. Sélectionnez un mode en appuyant ◀/▶ et appuyez <b>OK</b>.</li> <li>3. Appuyez ▲/▼ pour sélectionner la zone que vous voulez ajuster et appuyez <b>OK</b>.</li> <li>4. Appuyez ◀/▶ pour ajuster sa portée.</li> </ol> <p></p> <p>Activer la fonction <b>Rétablir param. suppression</b>, retournera tous les éléments du menu <b>Vidage</b> aux valeurs pré réglées en usine. Appuyer <b>OK</b> pendant 2 secondes efface les valeurs de l'élément sélectionné (sauf <b>Modes d'ajustement</b>).</p> |
| Couleur du mur | <p>Corrige la couleur de l'image projetée lorsque la surface de projection comme un mur peint qui peut ne pas être blanc, la fonction Couleur du mur peut aider à corriger les couleurs de l'image projetée pour éviter des différences de couleur possibles entre l'image source et l'image projetée. Vous pouvez choisir parmi plusieurs couleurs précalibrées : <b>Jaune clair, Rose, Vert clair, Bleu et Tableau noir.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| Menu          | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mémoire image | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Enr. mémoire image</b> : Vous permet d'enregistrer et d'appliquer plusieurs jeux de réglages d'image pour des conditions d'utilisation courantes, notamment les paramètres suivants : <b>Source, Résolution détectée, Mode Image, Mode source lumière, Format image, Remplissage de l'écran, Installation du projecteur, Trapèze 2D, Ajuster coin, Réduc. et décal. numérique, Vidage, Couleur du mur</b> et le paramètre de mise au point. Vous pouvez choisir un jeu de mémoire pour enregistrer les réglages actuels.</li> <li>• <b>Appl. mémoire image</b> : Après que les mémoire d'image sont enregistrées, vous pouvez décider si vous souhaitez les appliquer en choisissant un jeu de mémoire que vous avez enregistrés.</li> <li>• <b>Renommer</b> : Renomme les mémoire d'image.</li> </ul> |

## 5. Menu principal : **Système**

### Structure

| Menu                              |                                         | Options                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |
|-----------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Langue                            |                                         | English / Français / Deutsch / Italiano / Español /<br>Русский / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 /<br>Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština /<br>Português / తెలుగు / Polski / Magyar / Hrvatski /<br>Română / Norsk / Dansk / Български / Suomi /<br>Bhs Ind / Ελληνικά / العربية / हिन्दी / Tiếng Việt / فارسی |                                                         |
|                                   |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
| Réglages du fond                  | Fond                                    | Noir/Bleu/Violet/Gris                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                         |
|                                   | Écran de veille                         | BenQ/Noir/Bleu                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                         |
| Réglages des menus                | Type menu                               | Base/Avancé                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                         |
|                                   | Durée affichage menu                    | 5 sec/10 sec/20 sec/30 sec/Toujours                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                         |
|                                   | Position des menus                      | Centre/Coin sup. Gauche/<br>Coin sup. Droit/Coin inf. Droit/<br>Coin inf. gauche                                                                                                                                                                                                                           |                                                         |
|                                   | Message de rappel                       | Dés/Act                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |
|                                   |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
| Informations de source de lumière | Durée d'utilisation source lumière      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
|                                   | Mode Normal                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
|                                   | Mode ÉCO                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
|                                   | Mode SmartECO                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
|                                   | Mode perso                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
|                                   | Heure équivalente de lumière            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
|                                   | Voir le manuel for la formule détaillée |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
| Gestion de l'énergie              | Éco                                     | Dés/Act                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |
|                                   | Mode veille du réseau                   | Dés/Act                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |
|                                   | Auto désactiver mode veille réseau      | Jamais/20 min/1 h/3 h/6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                         |
|                                   | Relais audio                            | Dés/HDMI-1/HDMI-2                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                         |
| Paramètres de fonctionnement      | Voyant diode                            | Dés/Act                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |
|                                   |                                         | Mise sous tension directe                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Dés/Act                                                 |
|                                   | Réglages mise sous/hors tension         | Démarrage sur signal                                                                                                                                                                                                                                                                                       | HDMI-1<br>HDMI-2                                        |
|                                   |                                         | Hors tension auto                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Désactiver/3 min/10 min/15 min/<br>20 min/25 min/30 min |
|                                   | Page Préc/Suiv                          | Dés/Act                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |
| Param. de sécurité                | Verrou touches panneau                  | Dés/Act                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Oui/Non                                                 |
|                                   | Mot de passe                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Modifier MP<br>Verrou alimentation                      |



| Menu                             |                                                      | Options               |
|----------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------|
| Paramètres réseau                | Réseau câblé                                         | Statut                |
|                                  |                                                      | DHCP Dés/Act          |
|                                  |                                                      | Adresse IP            |
|                                  |                                                      | Masque de sous-réseau |
|                                  |                                                      | Passerelle par défaut |
|                                  |                                                      | Serveur DNS           |
|                                  |                                                      | Appliquer             |
|                                  | Découverte d'appareil AMX Dés/Act                    |                       |
|                                  | Adresse MAC (câblé)                                  |                       |
|                                  | Réinitialiser mot de passe LAN Réinitialiser/Annuler |                       |
| Récepteur IR                     | IR haut                                              | Act/Dés               |
| M.à jour auto mlogiciel appareil |                                                      | Act/Dés               |
| Réglages d'usine                 |                                                      | Réinitialiser/Annuler |
| Réinitialiser système            |                                                      | Réinitialiser/Annuler |

## Descriptions des fonctions

| Menu                                     | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Langue</b>                            | Définit la langue des menus à l'écran (OSD).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Réglages du fond</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fond</b><br/>Définit la couleur de fond pour le projecteur.</li> <li>• <b>Écran de veille</b><br/>Permet de sélectionner le logo à afficher lors de la phase de démarrage du projecteur.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               |
|                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Type menu</b><br/>Définit le type de menu OSD en fonction de vos besoins.</li> <li>• <b>Durée affichage menu</b><br/>Détermine le temps d'attente avant la désactivation du menu OSD lorsque vous n'actionnez aucune touche.</li> <li>• <b>Position des menus</b><br/>Définit la position du menu à l'écran (OSD).</li> <li>• <b>Message de rappel</b><br/>Active ou désactive les messages de rappel.</li> </ul> |
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Informations de source de lumière</b> | Cette page de menu affiche les informations suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Durée d'utilisation source lumière</b></li> <li>• Heures de lumière utilisées sous <b>Mode Normal</b>, <b>Mode ÉCO</b>, <b>Mode SmartECO</b>, <b>Mode perso</b> et <b>Heure équivalente de lumière</b>.</li> </ul>                                                                                                                                        |

| Menu                         | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gestion de l'énergie         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Éco</b><br/>Le projecteur reste en mode veille normal avec une consommation d'énergie inférieure à 0,5 W quand cette fonction est activée. Désactiver cette fonction permet au projecteur de fournir des fonctions de réseau, de sortie moniteur et de relais audio en mode veille.</li> </ul> <div data-bbox="408 427 472 488">  </div> <p>Changer ce paramètre augmentera la consommation d'énergie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mode veille du réseau</b><br/>Quand activé, le projecteur reste en mode veille réseau avec une consommation d'énergie inférieure à 2W.</li> <li>• <b>Auto désactiver mode veille réseau</b><br/>Permet le projecteur de désactiver la fonction réseau après une période de temps définie après son entrée en mode veille. Par exemple, si 20 min est sélectionné, le projecteur peut fournir la fonction réseau pendant 20 minutes après son entrée en mode veille. Lorsque les 20 minutes sont écoulées, le projecteur passe en mode veille normal.</li> <li>• <b>Relais audio</b><br/>Le projecteur peut lire le son quand il est en mode veille et les prises correspondantes sont correctement connectées aux appareils. Appuyez ◀/▶ pour choisir la source que vous souhaitez utiliser. Voir <a href="#">Connexion à la page 18</a> pour savoir comme établir la connexion.</li> </ul> |
|                              | <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Voyant diode</b><br/>Vous pouvez désactiver les lumières d'avertissement à diode. Ceci afin d'éviter toute perturbation de lumière lors de l'affichage des images dans une pièce sombre.</li> <li>• <b>Réglages mise sous/hors tension</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mise sous tension directe</b> : Permet au projecteur de s'allumer automatiquement lorsqu'il est alimenté par le cordon d'alimentation.</li> <li>• <b>Démarrage sur signal</b> : Définit si le projecteur est allumé directement sans appuyer  <b>ALIMENTATION</b> ou  <b>ON</b> lorsque le projecteur est en mode de veille et détecte un signal HDMI.</li> <li>• <b>Hors tension auto</b> : Permet au projecteur de s'éteindre automatiquement si aucun signal d'entrée n'est détecté après un certain temps pour éviter une utilisation inutile de la source lumineuse.</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="464 1742 528 1803">  </div> <p>Changer ce paramètre augmentera la consommation d'énergie.</p> <hr/>                                                                                                                                                        |
| Paramètres de fonctionnement |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| Menu                                 | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Paramètres de fonctionnement (Suite) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Page Préc/Suiv</b><br/>Quand cette fonction est activée, les boutons <b>PAGE+/PAGE-</b> de la télécommande peuvent être utilisées pour effectuer des commandes de page préc/suiv.</li> </ul>  <p>Une fois activée, la fonction de transmission d'alimentation USB ne sera pas disponible.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Param. de sécurité                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Verrou touches panneau</b><br/>Avec le verrouillage des touches du projecteur, vous pouvez éviter que les réglages de votre projecteur soient modifiés accidentellement (par des enfants, par exemple). Lorsque <b>Verrou touches panneau</b> est activé, aucune touche du projecteur ne fonctionnera à l'exception de  <b>ALIMENTATION</b>. Et la télécommande peut être utilisée même lorsque <b>Verrou touches panneau</b> est activé.<br/>Pour déverrouiller les touches du panneau, maintenez enfoncé ► (la touche droite) sur le projecteur pendant 3 secondes, ou utilisez la télécommande pour désactiver cette fonction.</li> </ul>  <p>Si vous éteignez le projecteur sans désactiver le verrouillage des touches du panneau, celui-ci sera toujours activé lors de la prochaine mise sous tension du projecteur.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mot de passe</b><br/>Voir <a href="#">Utiliser la fonction de mot de passe à la page 22.</a></li> </ul> |
| Paramètres réseau                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réseau câblé</b><br/>Voir <a href="#">Contrôler le projecteur dans un environnement réseau câblé à la page 24.</a></li> <li>• <b>Découverte d'appareil AMX</b><br/>Quand cette fonction est réglée sur <b>Act</b>, le projecteur peut être détecté par le contrôleur AMX.</li> <li>• <b>Adresse MAC (câblé)</b><br/>Affiche l'adresse mac pour ce projecteur.</li> <li>• <b>Réinitialiser mot de passe LAN</b><br/>Appuyez <b>Réinitialiser</b> pour réinitialiser le mot de passe de la page Web et de PJLINK à la valeur par défaut.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Récepteur IR                         | Vous pouvez activer ou désactiver le récepteur à distance sélectionné.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| M.à jour automatique logiciel        | Pour activer cette fonction, sélectionnez <b>Act</b> . Quand vous allumez le projecteur, le système vérifie si une version plus récente du micrologiciel est disponible sur le serveur QOTA. Si une mise à jour est disponible, un message s'affichera quand vous éteindrez le projecteur. Si vous choisissez d'autoriser la mise à jour, le projecteur installera le micrologiciel, puis s'éteindra une fois le processus terminé. La prochaine fois que vous allumerez le projecteur, il affichera l'état de la mise à jour.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| Menu                         | Descriptions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | Rétablit les paramètres par défaut.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Réglages d'usine</b>      |  <p>Les réglages suivants sont conservés : <b>Position du projecteur</b>, <b>Trapèze 2D</b>, <b>Trapèze vertical auto</b>, <b>Mode Haute altitude</b>, <b>Débit en bauds</b>, <b>ID projecteur</b>, <b>Ajuster coin</b>, <b>Réduc. et décal. numérique</b>, <b>Vidage</b>, <b>Couleur du mur</b>, <b>Informations de source de lumière</b>, <b>Param. de sécurité</b>, <b>Paramètres réseau</b>.</p> |
| <b>Réinitialiser système</b> | <p>Retourne tous les paramètres du menu principal <b>Système</b> aux valeurs par défaut de l'usine.</p>  <p>Les réglages suivants sont conservés : <b>Informations de source de lumière</b>, <b>Param. de sécurité</b>, <b>Paramètres réseau</b>, <b>Récepteur IR</b>, <b>M.à jour auto mlogiciel appareil</b>.</p>                                                                                  |

## 6. Menu principal : **Informations**

### Structure

| Menu                               | Options |
|------------------------------------|---------|
| Résolution native                  |         |
| Résolution détectée                |         |
| Source                             |         |
| Mode Image                         |         |
| Mode source lumière                |         |
| Format 3D                          |         |
| Système de couleurs                |         |
| Plage dynamique                    |         |
| Durée d'utilisation source lumière |         |
| ID projecteur                      |         |
| Version micrologiciel              |         |
| Code de service                    |         |

### Descriptions des fonctions

| Menu                               | Descriptions                                                                                                                                      |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Résolution native                  | Indique la résolution native du projecteur.                                                                                                       |
| Résolution détectée                | Indique la résolution native du signal d'entrée.                                                                                                  |
| Source                             | Indique la source actuelle du signal.                                                                                                             |
| Mode Image                         | Indique le mode sélectionné sur le menu <b>Image</b> .                                                                                            |
| Mode source lumière                | Indique le mode de la source lumineuse utilisée.<br>Affiche le mode 3D actuel.                                                                    |
| Format 3D                          | <br><b>Format 3D</b> n'est disponible que quand 3D est activé. |
| Système de couleurs                | Indique le format du système d'entrée.                                                                                                            |
| Plage dynamique                    | Indique la plage dynamique de la source d'entrée.                                                                                                 |
| Durée d'utilisation source lumière | Indique le nombre d'heures d'utilisation de la lumière.                                                                                           |
| ID projecteur                      | Affiche l'ID du projecteur pour le projecteur.                                                                                                    |
| Version micrologiciel              | Affiche la version de micrologiciel de votre projecteur.                                                                                          |
| Code de service                    | Indique le numéro de série du projecteur.                                                                                                         |

# Entretien

## Entretien du projecteur

### Nettoyage de l'objectif

Nettoyez l'objectif dès que vous remarquez que sa surface est sale ou poussiéreuse. Veuillez vous assurer d'éteindre le projecteur et laissez le refroidir complètement avant de nettoyer l'objectif.

- Utilisez une bombe d'air comprimé pour ôter la poussière.
- Si l'objectif est sale, utilisez du papier pour objectif ou humidifiez un chiffon doux de produit nettoyant pour objectif et frottez légèrement la surface.
- N'utilisez jamais d'éponge abrasive, de nettoyant alcalin ou acide, de poudre à récurer ou de solvants volatils, comme alcool, benzène, diluant ou insecticide. L'utilisation de tels produits ou le contact prolongé avec des matériaux en caoutchouc ou vinyle peut endommager la surface du projecteur et la matière du boîtier.

### Nettoyage du boîtier du projecteur

Avant de nettoyer le boîtier, mettez le projecteur hors tension de la manière indiquée à [Arrêt du projecteur à la page 27](#), puis débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour ôter la poussière ou la saleté, utilisez un chiffon doux et sans peluches.
- Pour ôter les tâches tenaces, humidifiez un chiffon doux à l'aide d'eau et d'un détergent au pH neutre. Ensuite, frottez le boîtier.



À éviter : cire, alcool, benzène, dissolvant ou tout autre détergent chimique. Ces produits pourraient endommager le boîtier.

### Entreposage du projecteur

Si vous devez entreposer votre projecteur pour une longue durée, veuillez suivre les instructions ci-dessous :

- Assurez-vous que la température et l'humidité de l'emplacement d'entreposage sont conformes aux valeurs recommandées pour l'appareil. Veuillez vous reporter à [Caractéristiques à la page 55](#) ou consulter votre revendeur sur la portée.
- Rentrez les pieds de réglage.
- Retirez la pile de la télécommande.
- Placez le projecteur dans son emballage d'origine ou équivalent.

### Transport du projecteur

Pour le transport du projecteur, il est recommandé d'utiliser l'emballage d'origine ou un emballage équivalent.

# Informations de source de lumière

## Familiarisation avec les heures de la lumière

Lorsque le projecteur fonctionne, la durée d'utilisation de la source lumineuse (en heures) est calculée automatiquement par le compteur horaire intégré. La méthode de calcul de l'équivalent heures lumière est la suivante :

1. Durée utilisation lumière = (x + y + z + a) heures si :  
Durée utilisée en mode **Mode Normal** = x heures  
Durée utilisée en mode **Mode ÉCO** = y heures  
Durée utilisée en mode **Mode SmartECO** = z heures  
Durée utilisée en mode **Mode perso** = a heures
2. Heure équivalente de lumière =  $\alpha$  heures

$$\alpha = \frac{A'}{X} \times x + \frac{A'}{Y} \times y + \frac{A'}{Z} \times z + \frac{A'}{A} \times a , \text{ si}$$

X= durée de vie de la source lumineuse en **Mode Normal**

Y= durée de vie de la source lumineuse en **Mode ÉCO**

Z= durée de vie de la source lumineuse en **Mode SmartECO**

A= durée de vie de la source lumineuse en **Mode perso**

A' est la plus longue durée de vie de la lumière parmi X, Y, Z, A



Pour la durée utilisée dans chaque mode de lumière indiqué dans le menu OSD :

- La durée utilisée est accumulée et arrondie à un nombre entier en **heures**.
- Lorsque la durée utilisée est inférieure à 1 heure, elle indique 0 heure.



Lorsque vous calculez manuellement **Heure équivalente de lumière**, la valeur affichée dans le menu OSD sera probablement différente car le système du projecteur calcule la durée utilisée pour chaque mode de lumière en « Minutes » puis arrondit à un nombre entier d'heures indiqué dans l'OSD.

Pour obtenir les informations d'heures de la lumière :

Allez au menu **Avancé - Système > Informations de source de lumière** et appuyez **OK**. La page **Informations de source de lumière** s'affiche.

Vous pouvez également obtenir les informations d'heures de la lumière sur le menu **Informations**.

## Augmenter la durée de vie de la source lumineuse

- Régler le **Mode source lumière**

Allez au menu **Avancé - Image > Réglages couleur avancée > Mode source lumière**, appuyez **OK**. La page **Mode source lumière** s'affiche.

Régler le projecteur en mode **Éco**, **SmartEco** ou **Perso** étend la durée de vie de la lampe.

| Mode lumière    | Description                                                                                                                     |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Normal</b>   | Fournit la pleine luminosité de la lumière                                                                                      |
| <b>Éco</b>      | Réduit la luminosité pour prolonger la durée de vie de la lumière et réduit le bruit du ventilateur                             |
| <b>SmartEco</b> | Améliore la luminosité pour offrir une plus longue durée de vie de la source lumineuse                                          |
| <b>Perso</b>    | Active la barre de réglage de la luminosité de la source lumineuse afin que vous puissiez ajuster le réglage à votre convenance |

- Régler **Hors tension auto**

Cette fonction permet au projecteur de s'éteindre automatiquement si aucun signal d'entrée n'est détecté après un certain temps pour éviter une utilisation inutile de la source lumineuse.

Pour définir **Hors tension auto**, allez au menu **Avancé - Système > Paramètres de fonctionnement > Réglages mise sous/hors tension > Hors tension auto**, et appuyez ◀/▶ pour définir une durée.



Changer ce paramètre augmentera la consommation d'énergie.



## Voyants

| Lumière                                                                             |                                                                                     |                                                                                     | État et description                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| POWER                                                                               | TEMP                                                                                | LIGHT                                                                               |                                                                                                   |
| Événements - alimentation                                                           |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                   |
|    |    |    | Mode veille                                                                                       |
|    |    |    | Mise en marche                                                                                    |
|    |    |    | Fonctionnement normal                                                                             |
|    |    |    | Refroidissement de mise hors tension normale                                                      |
|    |    |    | Téléchargement                                                                                    |
|    |    |    | Échec du démarrage du disque chromatique                                                          |
|    |    |    | Échec du démarrage du disque phosphore                                                            |
|    |    |    | Échec de téléchargement du réseau                                                                 |
| Événements de déverminage                                                           |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                   |
|    |    |    | Déverminage ACTIVÉ                                                                                |
|    |    |    | Déverminage DÉSACTIVÉ                                                                             |
| Événements de la source lumineuse                                                   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                   |
|  |  |  | Vie de la source lumineuse dépassée                                                               |
|  |  |  | Erreur de source lumineuse en fonctionnement normal                                               |
| Événements thermiques                                                               |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                   |
|  |  |  | Erreur de ventilateur 1 (la vitesse effective du ventilateur est en dehors de la vitesse désirée) |
|  |  |  | Erreur de ventilateur 2 (la vitesse effective du ventilateur est en dehors de la vitesse désirée) |
|  |  |  | Erreur de ventilateur 3 (la vitesse effective du ventilateur est en dehors de la vitesse désirée) |
|  |  |  | Erreur de ventilateur 4 (la vitesse effective du ventilateur est en dehors de la vitesse désirée) |
|  |  |  | Erreur de température 1 (température au-dessus de la limite)                                      |
|  |  |  | Erreur de température 2 (température au-dessus de la limite)                                      |

|                                                                                     |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  : Dés |  : Orange allumé<br> : Orange clignotant |  : Vert allumé<br> : Vert clignotant |  : Rouge allumé<br> : Rouge clignotant |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# Dépannage

## ? Le projecteur ne s'allume pas.

| Origine                                                                                   | Solution                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Le cordon d'alimentation n'alimente pas l'appareil en électricité.                        | Insérez le cordon d'alimentation dans la prise d'alimentation CA située à l'arrière du projecteur et branchez-le sur la prise secteur. Si la prise secteur est dotée d'un interrupteur, assurez-vous que celui-ci est activé. |
| Nouvelle tentative de mise sous tension du projecteur durant la phase de refroidissement. | Attendez que la phase de refroidissement soit terminée.                                                                                                                                                                       |

## ? Pas d'image

| Origine                                                                        | Solution                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| La source vidéo n'est pas allumée ou est mal connectée.                        | Allumez la source vidéo et vérifiez si le câble de signal est bien connecté. |
| Le projecteur n'est pas connecté correctement à l'appareil de signal d'entrée. | Vérifiez la connexion.                                                       |
| Le signal d'entrée n'a pas été sélectionné correctement.                       | Sélectionnez le bon signal d'entrée à l'aide de la touche <b>SOURCE</b> .    |

## ? Image brouillée

| Origine                                                    | Solution                                                                                  |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| L'objectif de projection n'est pas correctement réglé.     | Réglez la mise au point de l'objectif à l'aide de la molette correspondante.              |
| Le projecteur et l'écran ne sont pas alignés correctement. | Ajustez l'angle de projection, l'orientation, et si nécessaire, la hauteur du projecteur. |

## ? La télécommande ne fonctionne pas.

| Origine                                                 | Solution                                                 |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Les piles sont usées.                                   | Remplacez les deux piles avec de nouvelles piles.        |
| Il y a un obstacle entre la télécommande et l'appareil. | Retirez l'obstacle.                                      |
| Vous vous tenez trop loin du projecteur.                | Tenez-vous à moins de 8 mètres (26 pieds) du projecteur. |

## ? Le mot de passe est incorrect.

| Origine                                    | Solution                                                                |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Vous ne vous souvenez pas du mot de passe. | Voir <a href="#">Procédure de rappel de mot de passe à la page 23</a> . |

# Caractéristiques

## Caractéristiques du projecteur



Toutes les caractéristiques peuvent être modifiées sans notification préalable.

### Caractéristiques optiques

Résolution

1920 x 1080 1080p

Système d'affichage

DMD 1 puce

Objectif

F = 2,59 ~ 2,87, f = 16,88 ~ 21,88 mm

Plage de mise au point claire

1,53–3,84 m à Large, 2–3,83 m à Télé

Source lumineuse

Laser

### Caractéristiques électriques

Alimentation

100 à 240 V CA, 50-60 Hz (Automatique)

Consommation

Max. : 310 W à 100 V CA ;

Max. : 290 W à 220 V CA ; < 0,5 W (veille)

### Caractéristiques mécaniques

Poids

4,5 kg ± 100 g (9,9 lb ± 0,22 lb)

### Prises de sortie

Haut-parleur

1 x 15 watts

Sortie de signal audio

1 prise audio

### Commande

USB

1 alimentation de type A 5 V / 1,5 A (pour alimentation et mise à niveau du micrologiciel)

1 alimentation de type A 5 V / 1,5 A (pour dongle sans fil optionnel)

Contrôle série RS-232

1 à 9 broches

Contrôle réseau

1 RJ45

1 récepteurs IR

### Prises d'entrée

Entrée signal vidéo

Entrée de signal SD/HDTV

Numérique - HDMI x 2

### Caractéristiques environnementales

Température de fonctionnement

0°C à 40°C, au niveau de la mer

Humidité relative en fonctionnement

10% à 90% (sans condensation)

Altitude de fonctionnement

0 à 1499 m à 0°C à 35°C

1500 à 3000 m à 0°C à 30°C (avec

Mode Haute altitude activé)

Température de stockage

-20°C à 60°C, au niveau de la mer

Humidité de stockage

10% à 90% RH (sans condensation)

Altitude de stockage

30°C à 0~12200 m au-dessus du niveau de la mer

### Transport

Un emballage original ou équivalent est recommandé

### Réparation

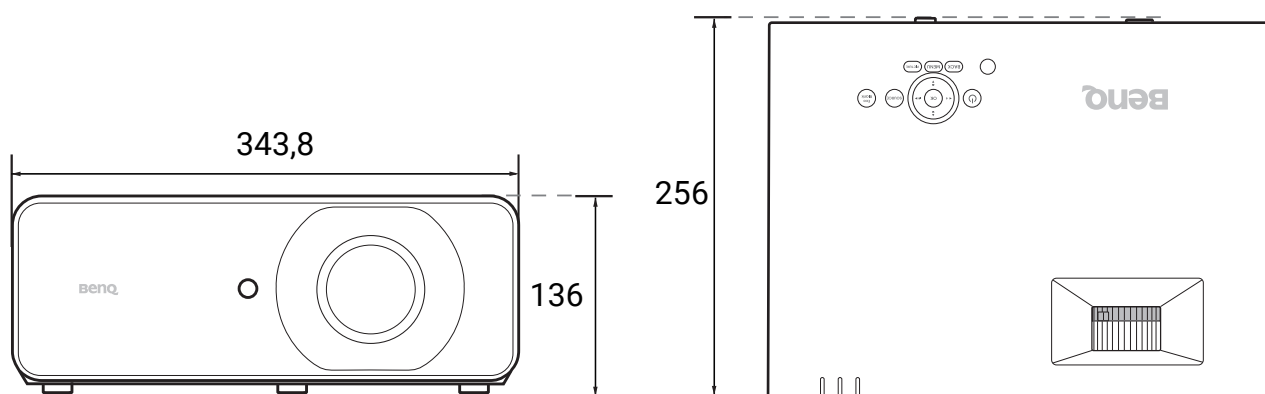
Veuillez visiter le site Web ci-dessous et choisissez votre pays pour trouver votre fenêtre de contact du service.

<http://www.benq.com/welcome>

## Dimensions

343,8 mm (L) x 256 mm (P) x 136 mm (H)

Unité : mm



# Fréquences de fonctionnement

## Fréquences de fonctionnement pour l'entrée HDMI (HDCP)

### • Fréquences PC

| Résolution        | Mode                               | Fréquence verticale (Hz) | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence des pixels (MHz) | Format 3D pris en charge |                |                |
|-------------------|------------------------------------|--------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------|----------------|
|                   |                                    |                          |                             |                            | Trame séquentielle       | Haut-bas       | Côte à côte    |
| 640 x 480         | VGA_60                             | 59,940                   | 31,469                      | 25,175                     |                          | Pris en charge | Pris en charge |
|                   | VGA_72                             | 72,809                   | 37,861                      | 31,500                     |                          |                |                |
|                   | VGA_75                             | 75,000                   | 37,500                      | 31,500                     |                          |                |                |
|                   | VGA_85                             | 85,008                   | 43,269                      | 36,000                     |                          |                |                |
|                   | VGA_120                            | 119,518                  | 61,910                      | 52,500                     |                          |                |                |
| 720 x 400         | 720 x 400_70                       | 70,087                   | 31,469                      | 28,3221                    |                          |                |                |
| 800 x 600         | SVGA_60                            | 60,317                   | 37,879                      | 40,000                     |                          | Pris en charge | Pris en charge |
|                   | SVGA_72                            | 72,188                   | 48,077                      | 50,000                     |                          |                |                |
|                   | SVGA_75                            | 75,000                   | 46,875                      | 49,500                     |                          |                |                |
|                   | SVGA_85                            | 85,061                   | 53,674                      | 56,250                     |                          |                |                |
|                   | SVGA_120 (Reduce Blanking)         | 119,854                  | 77,425                      | 83,000                     | Pris en charge           |                |                |
| 1024 x 768        | XGA_60                             | 60,004                   | 48,363                      | 65,000                     |                          | Pris en charge | Pris en charge |
|                   | XGA_70                             | 70,069                   | 56,476                      | 75,000                     |                          |                |                |
|                   | XGA_75                             | 75,029                   | 60,023                      | 78,750                     |                          |                |                |
|                   | XGA_85                             | 84,997                   | 68,667                      | 94,500                     |                          |                |                |
|                   | XGA_120 (Reduce Blanking)          | 119,989                  | 97,551                      | 115,5                      | Pris en charge           |                |                |
| 1152 x 864        | 1152 x 864_75                      | 75                       | 67,5                        | 108                        |                          |                |                |
| 1024 x 576        | BenQ Notebook Timing               | 60,00                    | 35,820                      | 46,996                     |                          |                |                |
| 1024 x 600        | BenQ Notebook Timing               | 64,995                   | 41,467                      | 51,419                     |                          |                |                |
| 1280 x 720        | 1280 x 720_60                      | 60                       | 45,000                      | 74,250                     |                          | Pris en charge | Pris en charge |
| 1280 x 768        | 1280 x 768_60                      | 59,870                   | 47,776                      | 79,5                       |                          | Pris en charge | Pris en charge |
| 1280 x 800        | WXGA_60                            | 59,810                   | 49,702                      | 83,500                     |                          | Pris en charge | Pris en charge |
|                   | WXGA_75                            | 74,934                   | 62,795                      | 106,500                    |                          |                |                |
|                   | WXGA_85                            | 84,880                   | 71,554                      | 122,500                    |                          |                |                |
|                   | WXGA_120 (Reduce Blanking)         | 119,909                  | 101,563                     | 146,25                     | Pris en charge           |                |                |
| 1280 x 1024       | SXGA_60                            | 60,020                   | 63,981                      | 108,000                    |                          | Pris en charge | Pris en charge |
|                   | SXGA_75                            | 75,025                   | 79,976                      | 135,000                    |                          |                |                |
|                   | SXGA_85 (HiMax non pris en charge) | 85,024                   | 91,146                      | 157,500                    |                          |                |                |
| 1280 x 960        | 1280 x 960_60                      | 60,000                   | 60,000                      | 108                        |                          | Pris en charge | Pris en charge |
|                   | 1280 x 960_85                      | 85,002                   | 85,938                      | 148,500                    |                          |                |                |
| 1360 x 768        | 1360 x 768_60                      | 60,015                   | 47,712                      | 85,500                     |                          | Pris en charge | Pris en charge |
| 1440 x 900        | WXGA+_60                           | 59,887                   | 55,935                      | 106,500                    |                          | Pris en charge | Pris en charge |
| 1400 x 1050       | SXGA+_60                           | 59,978                   | 65,317                      | 121,750                    |                          | Pris en charge | Pris en charge |
| 1600 x 1200       | UXGA                               | 60,000                   | 75,000                      | 162,000                    |                          | Pris en charge | Pris en charge |
| 1680 x 1050       | 1680 x 1050_60                     | 59,954                   | 65,290                      | 146,250                    |                          | Pris en charge | Pris en charge |
| 640 x 480 à 67 Hz | MAC13                              | 66,667                   | 35,000                      | 30,240                     |                          |                |                |

| Résolution           | Mode                                                                 | Fréquence verticale (Hz) | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence des pixels (MHz) | Format 3D pris en charge |                |                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------|----------------|
|                      |                                                                      |                          |                             |                            | Trame séquentielle       | Haut-bas       | Côte à côte    |
| 832 x 624 à 75 Hz    | MAC16                                                                | 74,546                   | 49,722                      | 57,280                     |                          |                |                |
| 1024 x 768 à 75 Hz   | MAC19                                                                | 75,020                   | 60,241                      | 80,000                     |                          |                |                |
| 1152 x 870 à 75 Hz   | MAC21                                                                | 75,06                    | 68,68                       | 100,00                     |                          |                |                |
| 1920 x 1080 à 60 Hz  | 1920 x 1080_60                                                       | 60                       | 67,5                        | 148,5                      |                          | Pris en charge | Pris en charge |
| 1920 x 1200 à 60 Hz  | 1920 x 1200_60 (Reduce Blanking)                                     | 59,950                   | 74,038                      | 154                        |                          | Pris en charge | Pris en charge |
| 1920 x 1200 à 120 Hz | 1920 x 1200_120 (Reduce Blanking)                                    | 119,909                  | 152,404                     | 317,00                     |                          |                |                |
| 1920 x 1080 (VESA)   | 1920 x 1080_60 (pour modèle auditorium)                              | 59,963                   | 67,158                      | 173                        |                          |                |                |
| 1920 x 1080 à 120 Hz | 1920 x 1080_120 (prend seulement en charge HDMI 2.0)                 | 120,000                  | 135,000                     | 297                        |                          |                |                |
| 3840 x 2160          | 3840 x 2160_30 Pour modèle 4K2K                                      | 30                       | 67,5                        | 297                        |                          |                |                |
| 3840 x 2160          | 3840 x 2160_60 Pour modèle 4K2K (prend seulement en charge HDMI 2.0) | 60                       | 135                         | 594                        |                          |                |                |



Les paramétrages présentés ci-dessus peuvent ne pas être pris en charge du fait de limites du fichier EDID et de la carte graphique VGA. Il est possible que certaines fréquences ne puissent pas être choisies.

#### • Fréquences vidéo

| Fréquence | Résolution       | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence verticale (Hz) | Fréquence des pixels (MHz) | Format 3D pris en charge |                |                |                |
|-----------|------------------|-----------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------|----------------|----------------|
|           |                  |                             |                          |                            | Trame séquentielle       | Combi trame    | Haut-bas       | Côte à côte    |
| 480i      | 720 (1440) x 480 | 15,73                       | 59,94                    | 27                         |                          |                |                |                |
| 480p      | 720 x 480        | 31,47                       | 59,94                    | 27                         | Pris en charge           |                |                |                |
| 576i      | 720 x 576        | 15,63                       | 50                       | 27                         |                          |                |                |                |
| 576p      | 720 x 576        | 31,25                       | 50                       | 27                         |                          |                |                |                |
| 720/50p   | 1280 x 720       | 37,5                        | 50                       | 74,25                      |                          | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
| 720/60p   | 1280 x 720       | 45,00                       | 60                       | 74,25                      | Pris en charge           | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
| 1080/24P  | 1920 x 1080      | 27                          | 24                       | 74,25                      |                          | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
| 1080/25P  | 1920 x 1080      | 28,13                       | 25                       | 74,25                      |                          |                |                |                |
| 1080/30P  | 1920 x 1080      | 33,75                       | 30                       | 74,25                      |                          |                |                |                |
| 1080/50i  | 1920 x 1080      | 28,13                       | 50                       | 74,25                      |                          |                |                | Pris en charge |
| 1080/60i  | 1920 x 1080      | 33,75                       | 60                       | 74,25                      |                          |                |                | Pris en charge |
| 1080/50P  | 1920 x 1080      | 56,25                       | 50                       | 148,5                      |                          |                | Pris en charge | Pris en charge |
| 1080/60P  | 1920 x 1080      | 67,5                        | 60                       | 148,5                      | Pris en charge           |                | Pris en charge | Pris en charge |
| 1080/120P | 1920 x 1080      | 135                         | 120                      | 297                        | Pris en charge           |                |                |                |
| 2160/24P  | 3840 x 2160      | 54                          | 24                       | 297                        |                          |                |                |                |
| 2160/25P  | 3840 x 2160      | 56,25                       | 25                       | 297                        |                          |                |                |                |
| 2160/30P  | 3840 x 2160      | 67,5                        | 30                       | 297                        |                          |                |                |                |
| 2160/50P  | 3840 x 2160      | 112,5                       | 50                       | 594                        |                          |                |                |                |
| 2160/60P  | 3840 x 2160      | 135                         | 60                       | 594                        |                          |                |                |                |

• Fréquences détaillées prises en charge pour l'échantillonnage et la profondeur de couleur

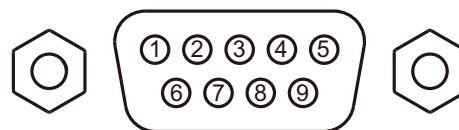
| Format d'affichage<br>(fréquence de rafraîchissement) | Sous-échantillonnage<br>chromatique | 8 bits         | 10 bits        | 12 bits        |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------|----------------|----------------|
| 4K/60p (60 Hz)                                        | 4:4:4                               | Pris en charge |                |                |
|                                                       | 4:2:2                               | Pris en charge | Pris en charge |                |
|                                                       | 4:2:0                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
| 4K/50p (50 Hz)                                        | 4:4:4                               | Pris en charge |                |                |
|                                                       | 4:2:2                               | Pris en charge | Pris en charge |                |
|                                                       | 4:2:0                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
| 4K/30p (30 Hz)                                        | 4:4:4                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:2                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:0                               |                |                |                |
| 4K/24p (24 Hz)                                        | 4:4:4                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:2                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:0                               |                |                |                |
| 1080P/60P (60 Hz)                                     | 4:4:4                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:2                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:0                               |                |                |                |
| 1080P/50P (50 Hz)                                     | 4:4:4                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:2                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:0                               |                |                |                |
| 1080P/30P (30 Hz)                                     | 4:4:4                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:2                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:0                               |                |                |                |
| 1080P/24P (24 Hz)                                     | 4:4:4                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:2                               | Pris en charge | Pris en charge | Pris en charge |
|                                                       | 4:2:0                               |                |                |                |

# Commande RS232

## Affectation de broches RS232

| N° | Série |
|----|-------|
| 1  | NC    |
| 2  | RX    |
| 3  | TX    |
| 4  | NC    |
| 5  | GND   |

| N° | Série |
|----|-------|
| 6  | NC    |
| 7  | RTSZ  |
| 8  | CTSZ  |
| 9  | NC    |
|    |       |



| Fonction               | Type     | Fonctionnement                     | ASCII                            |
|------------------------|----------|------------------------------------|----------------------------------|
| Alimentation           | Écriture | Sous tension                       | <CR>*pow=on#<CR>                 |
|                        | Écriture | Hors tension                       | <CR>*pow=off#<CR>                |
|                        | Lecture  | État d'alimentation                | <CR>*pow=?#<CR>                  |
| Sélection de la source | Écriture | HDMI (MHL)                         | <CR>*sour=hdmi#<CR>              |
|                        | Écriture | HDMI 2 (MHL2)                      | <CR>*sour=hdmi2#<CR>             |
|                        | Lecture  | Source actuelle                    | <CR>*sour=?#<CR>                 |
| Contrôle audio         | Écriture | Muet activé                        | <CR>*mute=on#<CR>                |
|                        | Écriture | Muet désactivé                     | <CR>*mute=off#<CR>               |
|                        | Lecture  | État muet                          | <CR>*mute=?#<CR>                 |
|                        | Écriture | Volume +                           | <CR>*vol=+#<CR>                  |
|                        | Écriture | Volume -                           | <CR>*vol=-#<CR>                  |
|                        | Écriture | Niveau de volume pour client       | <CR>*vol=value#<CR>              |
|                        | Lecture  | État du volume                     | <CR>*vol=?#<CR>                  |
| Sélection source audio | Écriture | Transfert audio désactivé          | <CR>*audiosour=off#<CR>          |
|                        | Écriture | Audio-HDMI                         | <CR>*audiosour=hdmi#<CR>         |
|                        | Écriture | Audio-HDMI2                        | <CR>*audiosour=hdmi2#<CR>        |
|                        | Lecture  | État transfert audio               | <CR>*audiosour=?#<CR>            |
| Mode Image             | Écriture | Présentation                       | <CR>*appmod=preset#<CR>          |
|                        | Écriture | Bright                             | <CR>*appmod=bright#<CR>          |
|                        | Écriture | DICOM-SIM                          | <CR>*appmod=dicom-sim#<CR>       |
|                        | Écriture | Vif                                | <CR>*appmod=vivid#<CR>           |
|                        | Écriture | Util. 1                            | <CR>*appmod=user1#<CR>           |
|                        | Écriture | 3D                                 | <CR>*appmod=threed#<CR>          |
|                        | Écriture | Vidéoconférence                    | <CR>*appmod=videoconference#<CR> |
|                        | Écriture | Détail élevé                       | <CR>*appmod=highdetail #<CR>     |
|                        | Lecture  | Mode Image                         | <CR>*appmod=?#<CR>               |
| Paramètre image        | Écriture | Contraste +                        | <CR>*con=+#<CR>                  |
|                        | Écriture | Contraste -                        | <CR>*con=-#<CR>                  |
|                        | Écriture | Définir la valeur du contraste     | <CR>*con=value#<CR>              |
|                        | Lecture  | Valeur du contraste                | <CR>*con=?#<CR>                  |
|                        | Écriture | Luminosité +                       | <CR>*bri=+#<CR>                  |
|                        | Écriture | Luminosité -                       | <CR>*bri=-#<CR>                  |
|                        | Écriture | Définir la valeur de la luminosité | <CR>*bri=value#<CR>              |
|                        | Lecture  | Valeur de la luminosité            | <CR>*bri=?#<CR>                  |
|                        | Écriture | Netteté +                          | <CR>*sharp=+#<CR>                |
|                        | Écriture | Netteté -                          | <CR>*sharp=-#<CR>                |
|                        | Écriture | Définir la valeur de la netteté    | <CR>*sharp=value#<CR>            |
|                        | Lecture  | Valeur de la netteté               | <CR>*sharp=?#<CR>                |
|                        | Écriture | Rapport 4:3                        | <CR>*asp=4:3#<CR>                |
|                        | Écriture | Rapport 16:9                       | <CR>*asp=16:9#<CR>               |



| Fonction        | Type     | Fonctionnement                          | ASCII                      |
|-----------------|----------|-----------------------------------------|----------------------------|
| Paramètre image | Écriture | Rapport 16:10                           | <CR>*asp=16:10#<CR>        |
|                 | Écriture | Rapport auto                            | <CR>*asp=AUTO#<CR>         |
|                 | Lecture  | État du rapport                         | <CR>*asp=?#<CR>            |
|                 | Écriture | Trapèze vertical +                      | <CR>*vkeystone=+#<CR>      |
|                 | Écriture | Trapèze vertical -                      | <CR>*vkeystone=-#<CR>      |
|                 | Écriture | Valeur du trapèze vertical définie      | <CR>*vkeystone=value#<CR>  |
|                 | Lecture  | Valeur du trapèze vertical              | <CR>*vkeystone=?#<CR>      |
|                 | Écriture | Trapèze horizontal +                    | <CR>*hkeystone=+#<CR>      |
|                 | Écriture | Trapèze horizontal -                    | <CR>*hkeystone=-#<CR>      |
|                 | Écriture | Valeur du trapèze horizontal définie    | <CR>*hkeystone=value#<CR>  |
|                 | Lecture  | Valeur du trapèze horizontal            | <CR>*hkeystone=?#<CR>      |
|                 | Écriture | 4 coins Diminution haut-gauche-X        | <CR>*cornerfittlx=-#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Augmentation haut-gauche-X      | <CR>*cornerfittlx=+#<CR>   |
|                 | Lecture  | 4 coins Statut haut-gauche-X            | <CR>*cornerfittlx=?#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Diminution haut-gauche-Y        | <CR>*cornerfittly=-#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Augmentation haut-gauche-Y      | <CR>*cornerfittly=+#<CR>   |
|                 | Lecture  | 4 coins Statut haut-gauche-Y            | <CR>*cornerfittly=?#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Diminution haut-droite-X        | <CR>*cornerfittlx=-#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Augmentation haut-droite-X      | <CR>*cornerfittlx=+#<CR>   |
|                 | Lecture  | 4 coins Statut haut-droite-X            | <CR>*cornerfittlx=?#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Diminution haut-droite-Y        | <CR>*cornerfittly=-#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Augmentation haut-droite-Y      | <CR>*cornerfittly=+#<CR>   |
|                 | Lecture  | 4 coins Statut haut-droite-Y            | <CR>*cornerfittly=?#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Diminution bas-gauche-X         | <CR>*cornerfitblx=-#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Augmentation bas-gauche-X       | <CR>*cornerfitblx=+#<CR>   |
|                 | Lecture  | 4 coins Statut bas-gauche-X             | <CR>*cornerfitblx=?#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Diminution bas-gauche-Y         | <CR>*cornerfitbly=-#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Augmentation bas-gauche-Y       | <CR>*cornerfitbly=+#<CR>   |
|                 | Lecture  | 4 coins Statut bas-gauche-Y             | <CR>*cornerfitbly=?#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Diminution bas-droite-X         | <CR>*cornerfitbrx=-#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Augmentation bas-droite-X       | <CR>*cornerfitbrx=+#<CR>   |
|                 | Lecture  | 4 coins Statut bas-droite-X             | <CR>*cornerfitbrx=?#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Diminution bas-droite-Y         | <CR>*cornerfitbry=-#<CR>   |
|                 | Écriture | 4 coins Augmentation bas-droite-Y       | <CR>*cornerfitbry=+#<CR>   |
|                 | Lecture  | 4 coins Statut bas-droite-Y             | <CR>*cornerfitbry=?#<CR>   |
|                 | Écriture | Zoom numérique avant                    | <CR>*zoomI#<CR>            |
|                 | Écriture | Zoom numérique arrière                  | <CR>*zoomO#<CR>            |
|                 | Écriture | Brilliant Color activé                  | <CR>*BC=on#<CR>            |
|                 | Écriture | Brilliant Color désactivé               | <CR>*BC=off#<CR>           |
|                 | Lecture  | État de Brilliant Color                 | <CR>*BC=?#<CR>             |
|                 | Écriture | Réinitialiser paramètres image actuels  | <CR>*rstcurpicsetting#<CR> |
|                 | Écriture | Réinitialiser tous les paramètres image | <CR>*rstallpicsetting#<CR> |

| Fonction                     | Type     | Fonctionnement                                        | ASCII                         |
|------------------------------|----------|-------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Paramètres de fonctionnement | Écriture | Position du projecteur-Sol avant                      | <CR>*pp=FT#<CR>               |
|                              | Écriture | Position du projecteur-Sol arrière                    | <CR>*pp=RE#<CR>               |
|                              | Écriture | Position du projecteur-Plafond arr.                   | <CR>*pp=RC#<CR>               |
|                              | Écriture | Position du projecteur-Plafond avant                  | <CR>*pp=FC#<CR>               |
|                              | Lecture  | État de la position du projecteur                     | <CR>*pp=?#<CR>                |
|                              | Écriture | Recherche auto rapide allumée                         | <CR>*QAS=on#<CR>              |
|                              | Écriture | Recherche auto rapide éteinte                         | <CR>*QAS=off#<CR>             |
|                              | Lecture  | État de recherche auto rapide                         | <CR>*QAS=?#<CR>               |
|                              | Écriture | Position des menus - Centre                           | <CR>*menuposition=center#<CR> |
|                              | Écriture | Position des menus - Coin sup. Gauche                 | <CR>*menuposition=tl#<CR>     |
|                              | Écriture | Position des menus - Coin sup. Droit                  | <CR>*menuposition=tr#<CR>     |
|                              | Écriture | Position des menus - Coin inf. Droit                  | <CR>*menuposition=br#<CR>     |
|                              | Écriture | Position des menus - Coin inf. gauche                 | <CR>*menuposition=bl#<CR>     |
|                              | Lecture  | État de la position des menus                         | <CR>*menuposition=?#<CR>      |
|                              | Écriture | Mise sous tension directe-activée                     | <CR>*directpower=on#<CR>      |
|                              | Écriture | Mise sous tension directe-désactivée                  | <CR>*directpower=off#<CR>     |
|                              | Lecture  | Mise sous tension directe-état                        | <CR>*directpower=?#<CR>       |
| Débit en bauds               | Écriture | 9600                                                  | <CR>*baud=9600#<CR>           |
|                              | Écriture | 14400                                                 | <CR>*baud=14400#<CR>          |
|                              | Écriture | 19200                                                 | <CR>*baud=19200#<CR>          |
|                              | Écriture | 38400                                                 | <CR>*baud=38400#<CR>          |
|                              | Écriture | 57600                                                 | <CR>*baud=57600#<CR>          |
|                              | Écriture | 115200                                                | <CR>*baud=115200#<CR>         |
|                              | Lecture  | Débit en bauds actuel                                 | <CR>*baud=?#<CR>              |
| Contrôle de la lampe         | Lecture  | Lampe                                                 | <CR>*ltim=?#<CR>              |
|                              | Écriture | Mode normal                                           | <CR>*lampm=lnor#<CR>          |
|                              | Écriture | Mode éco                                              | <CR>*lampm=eco#<CR>           |
|                              | Écriture | Mode SmartEco                                         | <CR>*lampm=seco#<CR>          |
|                              | Écriture | Mode personnalisé                                     | <CR>*lampm=custom#<CR>        |
|                              | Écriture | Niveau de lumière pour le mode personnalisé           | <CR>*lampcustom=value#<CR>    |
|                              | Lecture  | Statut du niveau de lumière pour le mode personnalisé | <CR>*lampcustom=?#<CR>        |
|                              | Lecture  | État du mode lampe                                    | <CR>*lampm=?#<CR>             |

| Fonction                                               | Type     | Fonctionnement                      | ASCII                       |
|--------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------|-----------------------------|
| Divers                                                 | Lecture  | Nom de modèle                       | <CR>*modelName=?#<CR>       |
|                                                        | Lecture  | Version logicielle système          | <CR>*sysfwversion=?#<CR>    |
|                                                        | Lecture  | Version logicielle interpolateur    | <CR>*scalerfwversion=?#<CR> |
|                                                        | Lecture  | Version logicielle réseau           | <CR>*lanfwversion=?#<CR>    |
|                                                        | Lecture  | Version logicielle MCU              | <CR>*mcufwversion=?#<CR>    |
|                                                        | Écriture | Vide activé                         | <CR>*blank=on#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Vide désactivé                      | <CR>*blank=off#<CR>         |
|                                                        | Lecture  | État de vide                        | <CR>*blank=?#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Arrêt sur image activé              | <CR>*freeze=on#<CR>         |
|                                                        | Écriture | Arrêt sur image désactivé           | <CR>*freeze=off#<CR>        |
|                                                        | Lecture  | État d'arrêt sur image              | <CR>*freeze=?#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Menu activé                         | <CR>*menu=on#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Menu désactivé                      | <CR>*menu=off#<CR>          |
|                                                        | Lecture  | Statut du menu                      | <CR>*menu=?#<CR>            |
|                                                        | Écriture | Haut                                | <CR>*up#<CR>                |
|                                                        | Écriture | Bas                                 | <CR>*down#<CR>              |
|                                                        | Écriture | Droite                              | <CR>*right#<CR>             |
|                                                        | Écriture | Gauche                              | <CR>*left#<CR>              |
|                                                        | Écriture | Entrée                              | <CR>*enter#<CR>             |
|                                                        | Écriture | Préc.                               | <CR>*back#<CR>              |
|                                                        | Écriture | Menu source activé                  | <CR>*sourmenu=on#<CR>       |
|                                                        | Écriture | Menu source désactivé               | <CR>*sourmenu=off#<CR>      |
|                                                        | Lecture  | État du menu source                 | <CR>*sourmenu=?#<CR>        |
|                                                        | Écriture | Sync 3D désactivée                  | <CR>*3d=off#<CR>            |
|                                                        | Écriture | Sync 3D Haut-bas                    | <CR>*3d=tb#<CR>             |
|                                                        | Écriture | Sync 3D Trame séquentielle          | <CR>*3d=fs#<CR>             |
|                                                        | Écriture | 3D Combinaison de trame             | <CR>*3d=fp#<CR>             |
|                                                        | Écriture | 3D Côte à côte                      | <CR>*3d=sbs#<CR>            |
|                                                        | Écriture | Inversion 3D désactivé              | <CR>*3d=da#<CR>             |
|                                                        | Écriture | Inversion 3D                        | <CR>*3d=iv#<CR>             |
|                                                        | Lecture  | État sync 3D                        | <CR>*3d=?#<CR>              |
|                                                        | Écriture | Découverte d'appareil AMX-activé    | <CR>*amxdd=on#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Découverte d'appareil AMX-désactivé | <CR>*amxdd=off#<CR>         |
|                                                        | Lecture  | État de découverte d'appareil AMX   | <CR>*amxdd=?#<CR>           |
|                                                        | Lecture  | Adresse MAC                         | <CR>*macaddr=?#<CR>         |
|                                                        | Lecture  | Numéro de série                     | <CR>*serialnumber=?#<CR>    |
|                                                        | Écriture | Mode Haute altitude activé          | <CR>*Highaltitude=on#<CR>   |
|                                                        | Écriture | Mode Haute altitude désactivé       | <CR>*Highaltitude=off#<CR>  |
|                                                        | Lecture  | État Mode Haute altitude            | <CR>*Highaltitude=?#<CR>    |
| Étalonnage des couleurs<br>(seulement pour le service) | Écriture | Définir la valeur gamma BenQ        | <CR>*gamma=value#<CR>       |
|                                                        | Lecture  | État de valeur gamma                | <CR>*gamma=?#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Gain rouge +                        | <CR>*RGain=+#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Gain rouge -                        | <CR>*RGain=-#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de gain rouge     | <CR>*RGain=value#<CR>       |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de gain rouge     | <CR>*RGain=?#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Gain vert +                         | <CR>*GGain=+#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Gain vert -                         | <CR>*GGain=-#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de gain vert      | <CR>*GGain=value#<CR>       |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de gain vert      | <CR>*GGain=?#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Gain bleu +                         | <CR>*BGain=+#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Gain bleu -                         | <CR>*BGain=-#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de gain bleu      | <CR>*BGain=value#<CR>       |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de gain bleu      | <CR>*BGain=?#<CR>           |
|                                                        | Écriture | Décalage rouge +                    | <CR>*ROffset=+#<CR>         |
|                                                        | Écriture | Décalage rouge -                    | <CR>*ROffset=-#<CR>         |

| Fonction                                               | Type     | Fonctionnement                               | ASCII                       |
|--------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------|-----------------------------|
| Étalonnage des couleurs<br>(seulement pour le service) | Écriture | Définir la valeur de décalage rouge          | <CR>*ROffset=value#<CR>     |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de décalage rouge          | <CR>*ROffset=?#<CR>         |
|                                                        | Écriture | Décalage vert +                              | <CR>*GOffset=+#<CR>         |
|                                                        | Écriture | Décalage vert -                              | <CR>*GOffset=-#<CR>         |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de décalage vert           | <CR>*GOffset=value#<CR>     |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de décalage vert           | <CR>*GOffset=?#<CR>         |
|                                                        | Écriture | Décalage bleu +                              | <CR>*BOffset=+#<CR>         |
|                                                        | Écriture | Décalage bleu -                              | <CR>*BOffset=-#<CR>         |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de décalage bleu           | <CR>*BOffset=value#<CR>     |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de décalage bleu           | <CR>*BOffset=?#<CR>         |
|                                                        | Écriture | Couleur primaire                             | <CR>*primcr=value#<CR>      |
|                                                        | Lecture  | État de la couleur primaire                  | <CR>*primcr=?#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Nuance +                                     | <CR>*hue=+#<CR>             |
|                                                        | Écriture | Nuance -                                     | <CR>*hue=-#<CR>             |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de la nuance               | <CR>*hue=value#<CR>         |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de la nuance               | <CR>*hue=?#<CR>             |
|                                                        | Écriture | Saturation +                                 | <CR>*saturation =+#<CR>     |
|                                                        | Écriture | Saturation -                                 | <CR>*saturation =-#<CR>     |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de la saturation           | <CR>*saturation =value#<CR> |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de la saturation           | <CR>*saturation =?#<CR>     |
|                                                        | Écriture | Gain +                                       | <CR>*gain=+#<CR>            |
|                                                        | Écriture | Gain -                                       | <CR>*gain=-#<CR>            |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de gain                    | <CR>*gain=value#<CR>        |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de gain                    | <CR>*gain=?#<CR>            |
|                                                        | Écriture | Gain rouge blanc +                           | <CR>*WRGain=+#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Gain rouge blanc -                           | <CR>*WRGain=-#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de gain rouge blanc        | <CR>*WRGain=value#<CR>      |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de gain rouge blanc        | <CR>*WRGain=?#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Gain vert blanc +                            | <CR>*WGGain=+#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Gain vert blanc -                            | <CR>*WGGain=-#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de gain vert blanc         | <CR>*WGGain=value#<CR>      |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de gain vert blanc         | <CR>*WGGain=?#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Gain bleu blanc +                            | <CR>*WBGain=+#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Gain bleu blanc -                            | <CR>*WBGain=-#<CR>          |
|                                                        | Écriture | Définir la valeur de gain bleu blanc         | <CR>*WBGain=value#<CR>      |
|                                                        | Lecture  | Obtenir la valeur de gain bleu blanc         | <CR>*WBGain=?#<CR>          |
| Service<br>(Seulement pour le service)                 | Écriture | Mode service activé pour le rapport d'erreur | <CR>*error=enable#<CR>      |
|                                                        | Lecture  | Rapport de code d'erreur                     | <CR>*error=report#<CR>      |
|                                                        | Lecture  | Vitesse ventilateur 1                        | <CR>*fan1=?#<CR>            |
|                                                        | Lecture  | Vitesse ventilateur 2                        | <CR>*fan2=?#<CR>            |
|                                                        | Lecture  | Vitesse ventilateur 3                        | <CR>*fan3=?#<CR>            |
|                                                        | Lecture  | Vitesse ventilateur 4                        | <CR>*fan4=?#<CR>            |
|                                                        | Lecture  | Température 1                                | <CR>*tmp1=?#<CR>            |
|                                                        | Lecture  | Température 2                                | <CR>*tmp2=?#<CR>            |
|                                                        | Lecture  | Voyant diode                                 | <CR>*led=?#<CR>             |