

Insta360 Luna Ultra

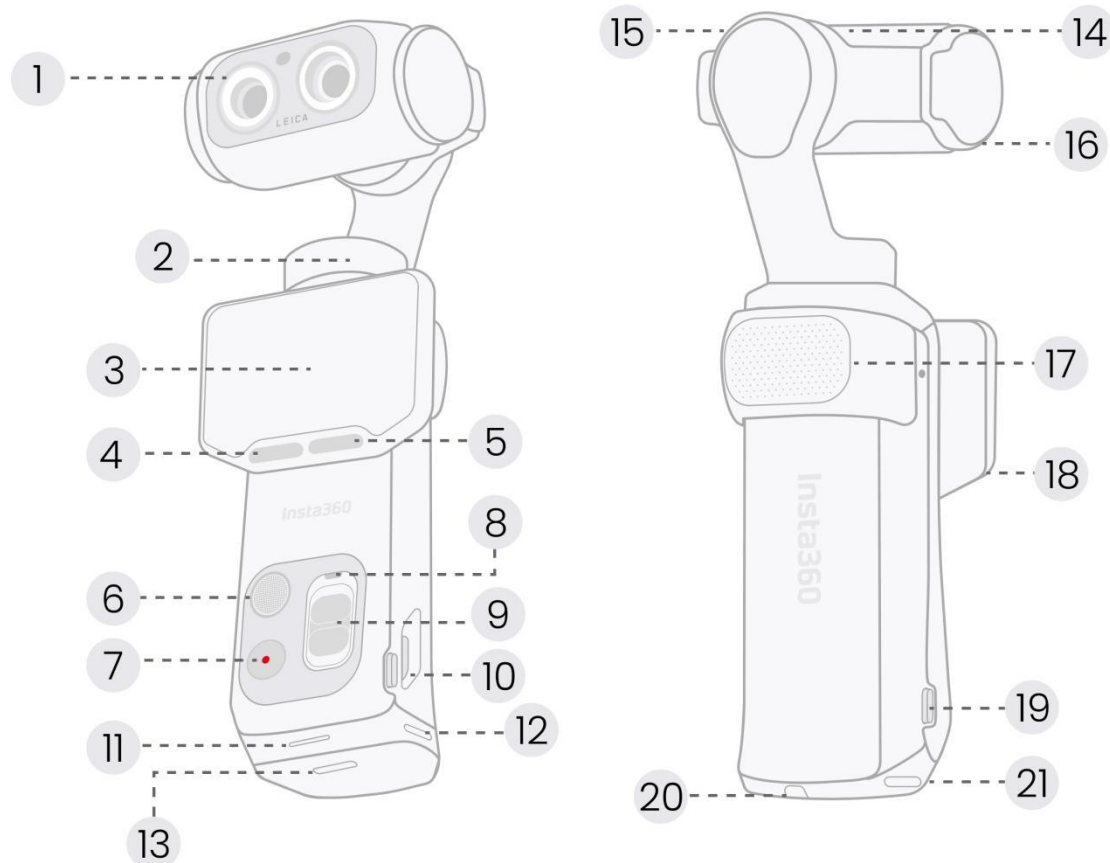
CO-ENGINEERED WITH 

Manuel d'utilisation



1. Présentation du produit

Introduction de Luna Ultra



- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------------|
| 1. Objectif | 12. Loquet de montage |
| 2. Moteur de l'axe panoramique | 13. Port USB-C |
| 3. Écran tactile | 14. Zone de ventilation |
| 4. Bouton personnalisé (gauche) | 15. Moteur de l'axe de roulis |
| 5. Bouton personnalisé (droit) | 16. Moteur de l'axe d'inclinaison |
| 6. Manette | 17. Protection anti-vent |
| 7. Gâchette | 18. Télécommande à écran tactile détachable |
| 8. Témoin lumineux | 19. Bouton de déverrouillage |
| 9. Curseur de zoom | 20. Trou pour dragonne |
| 10. Emplacement pour carte | |

MicroSD

21. Loquet de montage

11. Haut-parleur



Ne pas régler manuellement les moteurs de l'axe de la nacelle lorsque l'appareil est éteint. Si un verrouillage d'axe se désengage accidentellement et que la nacelle tourne hors de sa position, rallumez l'appareil, puis éteignez-le à nouveau. Le système ramènera automatiquement la nacelle à sa position par défaut.

Accessoires Standards

Vérifiez les articles à l'intérieur de la boîte en fonction du modèle spécifique et de la version de l'offre groupée que vous avez achetés :

Articles	Pack standard	Pack créateur
Insta360 Luna Ultra	●	●
Étui protecteur	●	●
Protection anti-vent	●	●
Dragonne	●	●
Poignée à filetage 1/4	●	●
Étui de transport		●
Poignée puissance		●
Insta360 Mic Pro (TX)		●
Objectif grand angle		●

Description des symboles :

● Indique que l'article est inclus dans cet emballage. Un espace vide indique que l'article n'est pas inclus dans cet emballage.

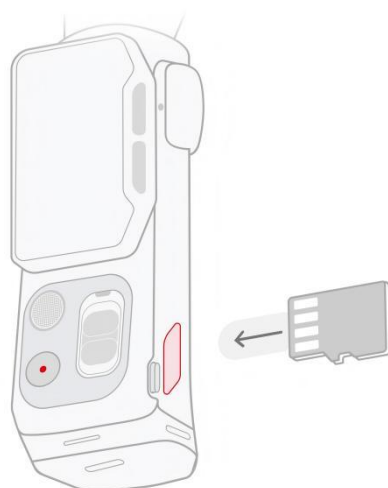
2. Première utilisation

Espace de stockage

L'appareil dispose de **47 Go** de stockage intégré, ce qui vous permet de prendre des vues directement à la sortie de la boîte. Les utilisateurs peuvent également choisir d'insérer une carte microSD pour étendre le stockage.

Installation d'une carte SD

1. Soulevez le couvercle souple de protection de l'emplacement pour carte.
2. Insérez la carte microSD dans l'emplacement dans le sens indiqué.



Allumer/éteindre et activer votre caméra

Vous devez activer le produit via l'application Insta360 avant de l'utiliser pour la première fois.

1. Lorsque la caméra est éteinte, vous pouvez allumer l'appareil de deux manières : 1) Tourner l'écran vers une position horizontale ; 2) Appuyez et maintenez le déclencheur pendant 1 s, ce qui ne nécessite pas la rotation de l'écran.
2. Activez le Bluetooth et le Wi-Fi sur votre téléphone, puis ouvrez l'application Insta360.
3. Suivez les instructions à l'écran dans l'application pour rechercher et se connecter à votre appareil. Une fois connecté, suivez le guide de l'interface pour terminer les étapes d'activation.
4. Lorsque l'écran tactile affiche la page de prise de vue (Page d'accueil), la rotation de l'écran à une position verticale déclenchera l'extinction de l'écran. Lorsque d'autres pages sont affichées, cela ne changera que l'orientation de l'interface.

Charge

- **Méthode de charge :** Utilisez le câble USB-C inclus pour la charge. L'appareil prend en charge la charge rapide des PD, QC et DCP, avec une puissance maximale de 15 V/3 A.
- **Vérification de l'état :**
 - **État de veille :** Le voyant reste vert fixe. Les utilisateurs peuvent vérifier les niveaux de batterie respectifs et la progression de la charge du boîtier de la caméra et de la télécommande à écran tactile détachable via les icônes situées dans le coin supérieur droit de la page de prise de vue.
 - **État hors tension :** Lorsque le câble de charge est branché, l'écran affiche la progression de la charge à la fois pour le boîtier de la caméra et pour la télécommande à écran tactile détachable. Si l'écran est éteint, appuyez une fois pour afficher la progression de la charge.



Stockage

Lorsque l'appareil n'est pas utilisé, il peut être rangé directement dans l'étui de protection standard après avoir été mis hors tension. Un rangement adéquat protège efficacement la lentille du cardan et l'écran.

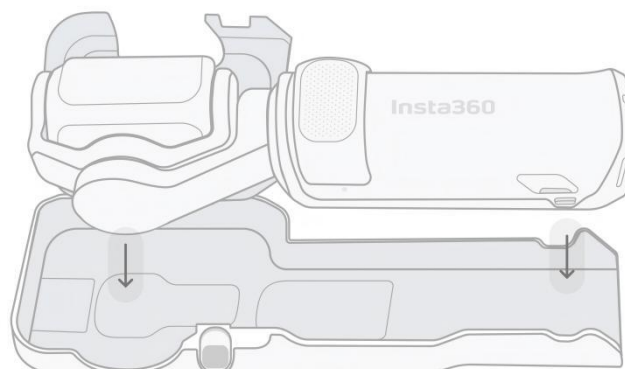
Étapes :

1. Éteignez l'appareil et attendez que la nacelle tourne complètement et se rétracte en place. Évitez de forcer la nacelle pour éviter la surcharge ou les dommages du moteur.
2. Appuyez sur la boucle pour déverrouiller et ouvrir le cache de protection de l'objectif.
3. Placez la caméra dans l'étui de protection, l'écran orienté vers l'intérieur, contre la cache. Comme la zone des boutons dépasse légèrement, veuillez faire attention lors de l'insertion afin d'éviter toute collision entre les bords de l'écran et la structure de la protection.
4. Fixez et verrouillez le cache de protection de l'objectif en place.

Remarques :

- Ne serrez pas la nacelle pendant le stockage pour éviter les dommages mécaniques.

- Si vous voulez démarrer la caméra et capturer plus rapidement, vous pouvez utiliser l'étui de protection coulissant (vendu séparément).



3. Utilisation de base

Boutons

Bouton	Fonctionnement	Fonction
Gâchette	Appui court	Prendre une photo et démarrer/arrêter l'enregistrement vidéo.
	Restez appuyé	Lorsque l'appareil est éteint : mise sous tension rapide et entrée en mode de prise de vue. Lorsque l'appareil est allumé : mise hors tension.
Joystick	Basculer vers le haut/bas ou vers la gauche/droite	Contrôler le mouvement de la nacelle dans le sens de l'inclinaison ou du panoramique.

	Appui court	Démarrer/annuler le suivi en profondeur.
	Restez appuyé	Activer le suivi d'une seule personne ou d'un groupe en fonction du nombre de personnes devant la caméra.
	Appui double	Recentrer la nacelle.
	Triple clic	Retourner la nacelle.
Curseur de zoom	Pousser et maintenir	Effectuer un zoom avant ou arrière en douceur sur l'image. Le grossissement maximal est de 12x.
	Poussée rapide	Changement de longueur focale.
Bouton personnalisé (gauche)	Appui court	Retourner la nacelle 180° (par défaut.)
	Appui double	Panorama à 360° (par défaut)
	Restez appuyé	Appuyez et faites pivoter l'écran pour allumer l'appareil, et la nacelle fera automatiquement face à la direction du selfie.
Bouton personnalisé (droit)	Appui court	Changer de filtre (par défaut)
	Appui double	Recentrer la nacelle (par défaut)

Témoin lumineux

Le voyant est situé à l'avant de l'appareil, affichant l'état actuel de l'appareil à travers différentes couleurs et fréquences de clignotement :

Basique

État	Statut de l'indicateur
Veille	Vert fixe
Mise hors tension	Rouge clignotant (rapide)
Enregistrement	Rouge clignotant (lent)
Prise de vue avec compte à rebours	Vert clignotant
Mise à niveau du firmware	Vert clignotant (lent)

Alimentation et charge

État	État du voyant de la caméra	État du voyant de la poignée puissance
Charge de la caméra	Orange fixe	Orange fixe
Charge de la caméra terminée	Éteinte	Vert fixe
Niveau de batterie de la poignée : élevé	Aucun voyant	Vert fixe
Niveau de batterie de la poignée : moyen	Aucun voyant	Jaune fixe
Niveau de la batterie de la	Aucun voyant	Rouge fixe

poignée : faible		
Batterie de la poignée épuisée	Aucun voyant	Rouge clignotant (rapide)

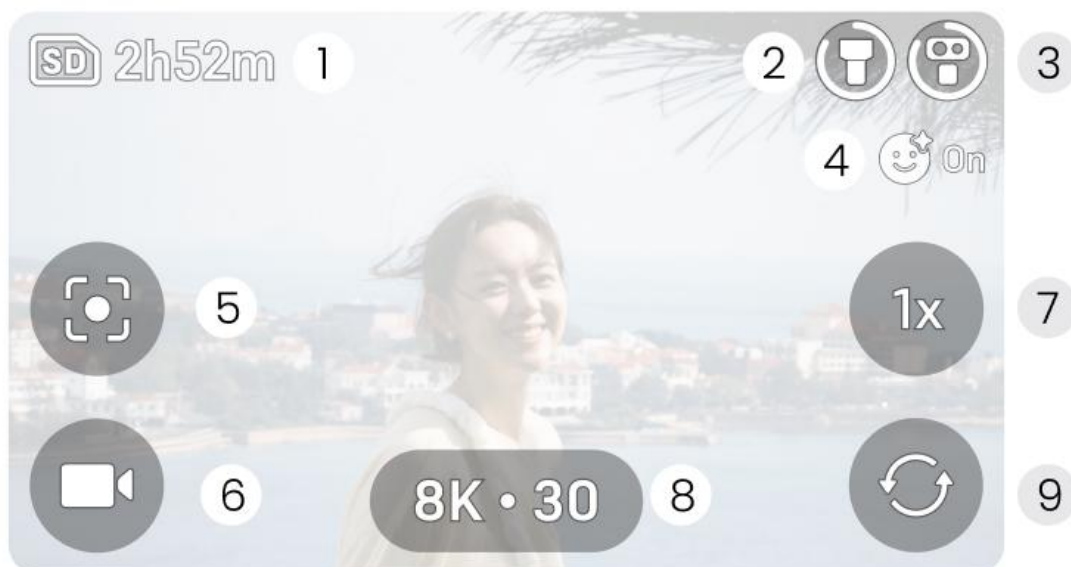
État anormal et dépannage

Appareil	Problème	Statut de l'indicateur
Caméra	Anomalie de stockage/USB/nacelle	Jaune fixe
	Alerte de température élevée/basse/Enregistrement arrêté en raison d'une vitesse d'écriture insuffisante de la carte microSD	Clignote 3 fois en jaune
	Batterie trop faible/Anomalie de charge	Clignote 3 fois en jaune (répété par intermittence)
Poignée puissance	Batterie épuisée	Rouge clignotant

Fonctionnement de l'écran tactile

L'appareil est équipé d'un écran tactile très sensible. Sur la page d'accueil de la prise de vue, vous pouvez configurer différents paramètres en appuyant et en glissant.

Interface de prise de vues



1. Stockage : Affiche le temps d'enregistrement restant et la capacité des photos pour le périphérique de stockage actuel.
2. État de la batterie de la télécommande à écran tactile.
3. État de la batterie de la caméra à nacelle.
4. Paramètres de l'image.
5. Suivi automatique.
6. Mode de prise de vue : appuyez pour changer.
7. Longueurs focales : appuyez pour changer ou maintenez enfoncé pour un zoom continu.
8. Spécifications de prise de vue.
9. Retourner la nacelle à 180°.

Interactivité de la page d'accueil

- **Appuyez sur l'écran :** Sélectionnez un point de mise au point ou appuyez sur une icône de fonction.
- **Appuyez deux fois sur l'écran :** Activez la fonction « Suivi automatique » ; l'appareil se verrouillera et suivra automatiquement la cible sélectionnée.

Appuyez n'importe où sur l'écran pour annuler.

- **Glissez dans la zone centrale de l'écran** : Changez les modes de prise de vue.
- **Faites pivoter l'écran** : Basculez entre la prise de vue en paysage ou en portrait (nécessite que l'orientation automatique soit activée dans les paramètres.)
- **Glissez depuis les bords de l'écran** : Entrez l'interface correspondante en fonction de la direction de glissement.

Glissez vers le bas depuis le haut : Menu des raccourcis

- **Gestion du stockage (glissez vers la gauche)** : Sélectionnez le stockage interne ou une carte microSD externe comme emplacement de stockage, ou formatez l'espace de stockage.
- **Luminosité de l'écran** : Réglez manuellement la luminosité de l'écran, ou activez le réglage automatique.
- **Son de l'invite** : Réglez manuellement le volume des sons d'invite ou sélectionnez la mise en sourdine.
- **Orientation de la prise de vue** : Sélectionnez l'orientation Paysage, Portrait ou Auto.
- **Paramètres** : Consultez le numéro de série, configurez les boutons personnalisés, les paramètres Wi-Fi, la connexion de l'application, le débit binaire vidéo, l'étalonnage de la nacelle, la vitesse de zoom, etc.
- **Mode nacelle** : Sélectionnez le mode nacelle approprié pour différents scénarios pour fournir un mouvement de caméra stable et un champ de vision verrouillé. Pour des descriptions détaillées, veuillez vous référer à la section « Modes de la nacelle ».
- **Paramètres audio** : Sélectionnez le périphérique d'enregistrement audio (choisissez entre le microphone intégré ou un périphérique audio externe), activez/désactivez la synchronisation audio intégrée et configurez les effets sonores.

- **Capture rapide** : Configurez l'action de réveil pour la capture rapide lorsque l'appareil est éteint. Les options incluent « Faire pivoter l'écran » et « Faites glisser l'étui vers le bas » (nécessite l'étui de protection coulissant). Une fois cette fonction activée, les utilisateurs peuvent allumer l'appareil et prendre des photos rapidement en utilisant le dernier mode utilisé.
- **Microphone sans fil** : Ajoutez des périphériques d'enregistrement audio externes tels que l'Insta360 Mic Pro et configurez les paramètres audio. Il permet de connecter simultanément jusqu'à deux microphones sans fil à la caméra.
- **Paramètres des boutons personnalisés** : Configurez les boutons personnalisés.
- **Accessoires** : Connectez et configurez les accessoires Bluetooth.
- **Contrôle des gestes** : Contrôlez les opérations de la caméra en reconnaissant différents gestes.

Glissez vers le haut à partir du bas – Spécifications de prise de vue

Glissez pour ajuster le rapport d'aspect, la clarté et la fluidité de la prise de vue en cours.

- **Rapport d'aspect** : Ajustez le rapport d'aspect de l'image pour l'adapter à différentes compositions ou appareils de lecture.
 - **Paysage (lorsque l'écran est horizontal)** : La valeur par défaut est 16:9, commutable sur 2,35:1 ou 1:1. (Les rapports de portrait ne peuvent pas être sélectionnés dans cet état).
 - **Portrait (lorsque l'écran est vertical)** : La valeur par défaut est 9:16, commutable sur 1:1.
 - **Auto-Adaptatif** : Activez l'orientation automatique dans le menu des raccourcis, et les ratios disponibles dans les paramètres de prise de vue changeront en fonction de l'état physique de l'écran.
- **Résolution** : Réglez la qualité de l'image. Les résolutions plus élevées offrent des détails plus riches, tandis que les résolutions plus faibles

permettent de prolonger la durée d'enregistrement et d'économiser de l'espace de stockage.

- **Fréquence d'images :** Réglez le nombre d'images par seconde. Les fréquences d'images élevées offrent des séquences plus fluides, ce qui les rend idéales pour la post-production de vidéos au ralenti, tandis que les fréquences d'images basses permettent d'économiser de l'espace de stockage.

Glissez pour ajuster le rapport d'aspect, la clarté et la fluidité de la prise de vue en cours.

Comment verrouiller la prise de vue en mode portrait ?

Si vous souhaitez filmer en mode portrait :

- **Méthode 1 :** Appuyez sur le déclencheur pour allumer la caméra pendant que l'écran est vertical.
- **Méthode 2 :** Accédez au menu des raccourcis et définissez « Opération de rotation de l'écran » sur « Garder sous tension ».

Glissez vers la droite à partir du bord gauche : Album

Parcourez les vidéos et photos enregistrées, avec la possibilité de les supprimer, de les ajouter aux favoris et de les envoyer sur votre téléphone.

Glissez vers la gauche à partir du bord droit :

Paramètres de l'image

La caméra fournit deux modes de réglage – Basique et Pro – pour répondre à différents besoins d'utilisation :

- **Mode Basique :** Idéal pour démarrer rapidement avec des opérations simples. Il propose principalement des réglages fréquemment utilisés tels que les effets du mode beauté, les filtres et l'exposition, ce qui le rend pratique pour les prises de vue rapides de tous les jours.
- **Mode Pro :** Idéal pour les utilisateurs expérimentés, offrant des options de réglage plus avancées. Il s'agit notamment des modes de couleur

(standard, Dolby Vision, I-Log 10 bits), de la balance des blancs, de la saturation, de la netteté, du contraste, etc. qui permettent un contrôle plus fin de l'image et une plus grande flexibilité en matière de post-production.

Fonctionnalité	Description
Mode beauté	Une reconnaissance faciale intelligente intégrée, avec des niveaux de tonalité et de lissage ajustables, pour personnaliser votre rendu.
Filtres	Sélectionnez différents profils de couleurs et filtres, et ajustez leur intensité (les profils de couleur Leica ne prennent pas en charge l'ajustement de l'intensité.)
Modes de couleur	Sélectionnez entre Standard, Dolby Vision et I-Log 10 bits (offre plus d'espace pour la gradation des couleurs pour les images capturées, nécessitant une gradation des couleurs post-production.)
Exposition	En mode Basique : Réglez l'exposition. En mode Pro : Ajustez l'exposition, l'ISO et la vitesse d'obturation pour gérer les scènes surexposées ou sous-exposées. De plus, certains paramètres peuvent être réglés sur automatique tandis que d'autres sont manuels pour des réglages très efficaces.
Balance des blancs	Il permet de résoudre les problèmes de reproduction des couleurs et de traitement des tons de couleur. Choisissez entre une température de couleur fixe ou une balance des blancs automatique (AWB).
Mode de mesure	La priorité au visage donne la priorité au visage pour la luminosité. La matrice assure une exposition précise de l'ensemble de l'image.

Mode Focus	Sélectionnez le mécanisme de mise au point de l'appareil pour s'adapter à différents scénarios. Les options incluent AF-C, AF-S et la présentation des produits.
Compensation de la respiration	Minimise les variations de grossissement de l'image lors de la mise au point à différentes distances, offrant des transitions de mise au point plus fluides et plus naturelles.

Les paramètres réglables varient en fonction du mode de prise de vue.

4. Utilisation de Luna Ultra

Sélection d'un mode de prise de vue

Sélection d'un mode

1. Appuyez sur le bouton du mode de prise de vue dans le coin inférieur gauche de la page de prise de vue pour accéder à la page de changement de mode de prise de vue. Vous pouvez également glisser vers la gauche ou la droite au centre de l'écran pour entrer dans la page de changement.
2. Sur la page de sélection des modes, glissez vers la gauche ou la droite, ou utilisez les deux boutons personnalisés situés sous l'écran pour changer de mode.
3. Après avoir sélectionné un mode de prise de vue, appuyez sur l'icône correspondante sur l'écran ou attendez quelques secondes pour terminer la sélection et revenir à la page de prise de vue.

Modes de capture

Mode de capture	Description
Vidéo	Vidéo standard.
PureVideo	Idéal pour les prises de vue à faible luminosité et nocturnes, offrant une qualité d'image plus nette avec un bruit réduit.
Ralenti	Filmez des vidéos au ralenti avec une fréquence d'images élevée.
Timelapse	Lorsque la caméra est immobile, capturez de superbes vidéos timelapse de levers et de couchers de soleil, ainsi que de paysages urbains.
TimeShift	Lorsque la caméra en mouvement, créez des vidéos hyperlapse dynamiques pendant que vous marchez, faites du vélo et explorez.
Panorama	Capturez plusieurs photos et assemblez-les pour créer soit un panorama à 360°, soit un panorama panoramique de 200 MP.
Photo	Prise d'une seule photo Vous pouvez choisir de capturer des Live Photos de 3 secondes (les Live Photos ne sont pas compatibles avec UltraPhoto).

Modes de la nacelle

L'appareil est équipé d'une nacelle mécanique à 3 axes qui offre divers modes de nacelle pour répondre aux différents besoins de prise de vue. Le fait de changer de mode vous permet de vous adapter rapidement à la marche à main levée, au suivi sportif ou aux angles créatifs.

Modes de nacelle disponibles

- **Verrouillage du roulis** : Maintient le cadre à niveau. Idéal pour les vlogs quotidiens.
- **Verrouillage du roulis et de l'inclinaison** : Maintient le cadre à niveau et l'inclinaison fixe. Idéal pour les travellings et les panoramiques.
- **FPV** : Suit les mouvements de la poignée dans toutes les directions. Idéal pour les prises de vue créatives.
- **FPV-V** : La nacelle suit librement la poignée dans toutes les directions. Lorsqu'elle est recentrée, la caméra reste perpendiculaire à la poignée.

Changement de modes

Glissez vers le bas depuis le bord supérieur de l'écran tactile pour accéder au menu des raccourcis, puis appuyez sur Mode nacelle pour changer de mode. Après avoir changé de mode, la nacelle se centre automatiquement.

Réglages de vitesse

Appuyez sur l'icône dans le coin supérieur droit de la page Mode nacelle pour configurer la vitesse de suivi de la nacelle (seulement efficace pendant l'enregistrement) et la vitesse du joystick. Trois options sont disponibles : Lente, Moyenne et Rapide.

- **Lente** : idéale pour filmer des paysages à mouvements lents ou des sujets immobiles, offrant des séquences stables et fluides.
- **Moyenne** : Meilleure pour les promenades décontractées, les vlogs de voyage ou les prises de vue de tous les jours.
- **Rapide** : Meilleure pour capturer des événements sportifs, des animaux de compagnie qui courent, ou des transitions rapides, et d'autres scènes d'action.

Suivi automatique et cadrage intelligent

Suivi automatique

Dans les modes qui prennent en charge le suivi, vous pouvez activer le suivi en utilisant l'une des méthodes suivantes :

- **Méthode 1 :** Via le joystick. Sur la page de prise de vue, poussez le joystick. Le système identifiera et verrouillera automatiquement le meilleur sujet dans le cadre pour commencer le suivi.
- **Méthode 2 :** Double-clic sur l'écran tactile. Double-cliquez sur le sujet que vous souhaitez suivre sur l'écran pour démarrer le suivi directement.
- **Méthode 3 :** Icône de fonctionnalité. Appuyez sur l'icône de suivi sur le côté gauche de l'écran pour effectuer les actions suivantes :
 - **Sélection par simple pression :** Appuyez directement sur un sujet pré-déTECTÉ dans le cadre. Si un cadre pré-déTECTÉ apparaît et qu'aucune pression n'est exercée dessus, le système suivra automatiquement le sujet identifié après un compte à rebours de 5 secondes.
 - **Sélection manuelle :** Appuyez et faites glisser sur l'écran pour dessiner un cadre autour d'un ou plusieurs sujets. (Cette méthode prend en charge le suivi libre de tout objet qui n'a pas été pré-déTECTÉ).
 - **Suivi automatique :** Une fois cette fonction activée, la caméra détecte en temps réel les sujets voyageurs dans le cadre, y compris les personnes, les chats et les chiens. Lorsque le déclencheur est enfoncé ou que le suivi est activé, le système sélectionne automatiquement le sujet le plus grand et le plus proche du centre du cadre comme cible de suivi et lance le suivi automatique. C'est idéal pour les scénarios tels que les selfies en solo à l'extérieur. Il est recommandé d'éviter les environnements trop peuplés lors de la prise de vue pour assurer un suivi précis.

Remarques sur l'annulation et la perte des sujets de suivi

- **Sortie manuelle :** Lors du suivi, appuyez n'importe où sur l'écran pour

annuler.

- **Sujet perdu** : Si le sujet est obstrué ou quitte le cadre, la boîte devient jaune lorsque le système tente de la récupérer. Dans cet état, le système applique différentes stratégies d'annulation automatique en fonction du type de sujet suivi :
 - Pour les sujets humains : Le système continuera à rechercher le sujet et n'annulera jamais automatiquement le suivi.
 - Pour les sujets animaux : Si le sujet n'est pas réacquis dans les 10 secondes, le cadre disparaît et le suivi s'annule automatiquement.
 - Pour les autres sujets : Si le sujet n'est pas réacquis dans les 5 secondes, le cadre disparaît et le suivi s'annule automatiquement.

Cadrage intelligent

Appuyez sur l'icône pour prédéfinir votre position de cadrage à l'aide d'une grille 3×3.

Cadrage personnalisé

Pendant le suivi, appuyez sur le bouton Cadrage intelligent sur le côté gauche de l'écran. Vous pouvez ensuite toucher l'écran ou actionner le joystick pour sélectionner un point de composition, en veillant à ce que le sujet suivi reste toujours positionné à ce point précis.

Conseils :

- Les performances de suivi peuvent être limitées dans les environnements où les mouvements sont rapides, les sujets obstrués ou la lumière extrêmement faible.

Shot Lab

Le Shot Lab est le centre intégré de la caméra, dédié à l'inspiration en matière de mouvements de caméra. Grâce au Shot Lab, vous pouvez rapidement appliquer des modèles de tournage prédéfinis et explorer des exemples inspirants de différents styles de tournage.

Méthode d'opération

1. Dans la page de changement de mode de prise de vue, appuyez sur l'icône Shot Lab dans le coin supérieur droit.
2. Sélectionnez le mouvement de la caméra que vous souhaitez utiliser.
3. Sélectionnez un modèle de capture et la caméra effectuera automatiquement le mouvement.

Utilisation de la télécommande à écran tactile

L'appareil comprend une télécommande à écran tactile détachable qui peut également fonctionner comme une télécommande autonome et un microphone. Cela permet une prévisualisation longue distance, un réglage des paramètres et un contrôle de prise de vue, ce qui le rend idéal pour les scènes où vous avez besoin d'être loin de la caméra. Il prend en charge la transmission d'images HD jusqu'à 20 m. Avant l'utilisation, assurez-vous que la télécommande possède suffisamment de batterie et qu'elle se trouve dans la plage de connexion efficace de la caméra.

Détacher/attacher la télécommande à écran tactile

1. Appuyez simultanément sur les boutons de déverrouillage situés de chaque côté de la télécommande à écran tactile et maintenez-les enfoncés, puis tirez-la doucement vers l'extérieur pour la détacher.
2. Une fois détachée, la télécommande maintient la communication avec la caméra par le biais d'une connexion sans fil, ce qui permet d'avoir un aperçu en temps réel.
3. Utilisez l'écran tactile ou les boutons physiques de la télécommande pour utiliser la caméra (comme le basculement des modes, le réglage de l'exposition ou l'enregistrement/arrêt).
4. Après la prise de vue, rattachiez la télécommande au boîtier de la caméra.

Utilisation comme microphone sans fil

La télécommande comporte un microphone intégré en haut et peut

également être utilisée comme microphone sans fil.



Connexion d'un microphone externe

Pour un enregistrement audio plus professionnel, vous pouvez connecter un microphone sans fil (comme Insta360 Mic Pro). Un microphone sans fil peut considérablement améliorer la clarté vocale et la qualité audio ambiante, ce qui le rend idéal pour les scénarios comme les interviews et les vlogging. L'appareil prend en charge jusqu'à deux microphones sans fil. Les instructions suivantes utilisent Mic Pro comme exemple.

Connexion du récepteur via un adaptateur

1. Attachez un adaptateur USB-C au récepteur Mic Pro et insérez-le dans le port USB-C en bas de la caméra.
2. La caméra détectera et passera automatiquement à l'entrée du microphone externe. Dans les paramètres audio, le périphérique d'enregistrement sera mis à jour vers le microphone externe.

Connexion de l'émetteur via Bluetooth

1. Glissez vers le bas pour entrer dans le menu des raccourcis.
2. Vous pouvez appairer le microphone sans fil via l'un des deux points d'entrée : **Accessoires** ou **Micro**.

3. Appuyez trois fois sur le bouton d'alimentation de l'émetteur pour entrer en mode d'appairage et réaliser le processus d'appairage.

Pour des instructions plus détaillées sur l'utilisation de Mic Pro, veuillez vous référer au manuel de l'utilisateur de Mic Pro.

Transfert de fichiers multimédias

Après la prise de vue, vous pouvez transférer des fichiers de la caméra vers votre téléphone ou votre ordinateur de différentes manières pour faciliter l'édition et le partage.

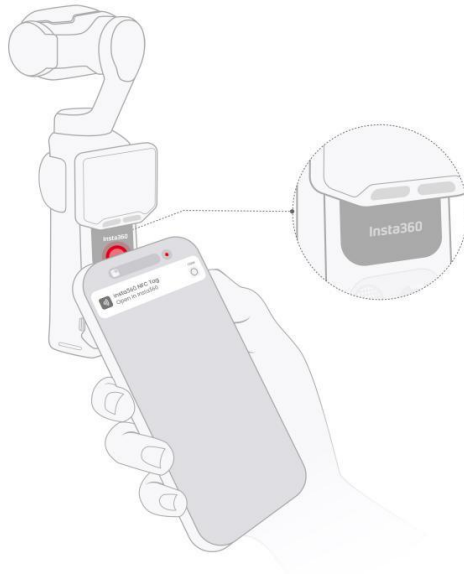
Transfert vers un téléphone

Via l'application Insta360

1. Ouvrez l'application Insta360 et connectez la caméra (assurez-vous que le Wi-Fi et le Bluetooth sont activés).
2. Allez à la page **Album** dans l'application et sélectionnez les fichiers que vous souhaitez transférer.
3. Appuyez sur exporter ou télécharger pour les enregistrer dans l'album système de votre téléphone ou dans la galerie multimédia de l'application.

Appuyer et transférer

1. Activez la NFC sur votre téléphone. (Remarque : La zone de détection NFC varie selon l'appareil ; vérifiez votre téléphone avant de l'utiliser).
2. Placez votre téléphone à proximité de la zone NFC sous l'écran de la caméra.
3. L'application Insta360 lancera et transférera automatiquement les fichiers.



Remarque : La compatibilité des fonctionnalités et l'emplacement de la zone NFC du téléphone varient selon le modèle du téléphone.

Via câble USB-C

1. Connectez la caméra à votre téléphone en utilisant un câble USB-C.
2. Un menu du mode de connexion s'affichera sur l'écran de la caméra ; sélectionnez Transfert de fichiers.
3. Localisez le stockage de la caméra dans le gestionnaire de fichiers de votre téléphone, puis copiez les fichiers désirés sur votre téléphone.

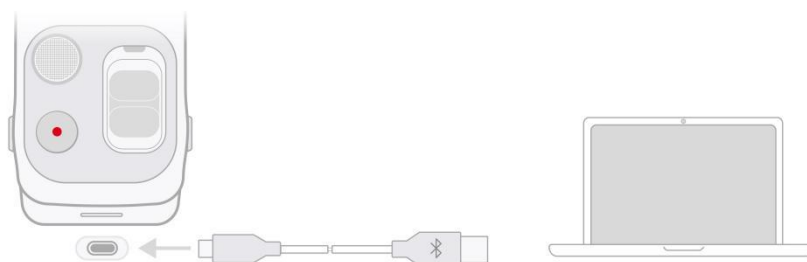
Remarque : Pour iPhone, cette fonctionnalité est uniquement compatible avec l'iPhone 15 et les modèles ultérieurs équipés d'un port USB-C.

Transfert vers un ordinateur

Via câble USB-C

1. Connectez la caméra directement à votre ordinateur en utilisant un câble USB-C.
2. Un menu de sélection de mode s'affichera automatiquement sur l'écran de la caméra ; sélectionnez Transfert de fichiers.
3. L'ordinateur reconnaîtra la caméra comme un périphérique de stockage amovible.
4. Ouvrez le dossier de la caméra et copiez les fichiers photos et vidéos

désirés sur le disque dur local de votre ordinateur.



Via carte microSD

1. Si une carte microSD est utilisée pour le stockage, éteignez la caméra et retirez la carte microSD.
2. Insérez la carte microSD dans votre ordinateur (un lecteur de carte peut être nécessaire selon les ports de votre ordinateur).
3. Copiez les fichiers directement sur votre ordinateur.

Conseils :

- Il est recommandé d'éteindre la caméra avant de retirer la carte microSD pour éviter la corruption des fichiers.
- Assurez-vous que la carte mémoire est éjectée de l'ordinateur en toute sécurité avant l'enlèvement physique.

5. Utilisation de l'application Insta360

Téléchargement

Scanner le code QR sur l'appareil

Lors de la mise sous tension de l'appareil pour la première fois vous pouvez scanner le code QR sur l'écran de la caméra pour télécharger l'application (si le code QR n'apparaît pas dans votre langue actuelle, veuillez visiter le

site officiel pour le télécharger).

Téléchargement à partir du site Web

Rendez-vous sur le site officiel d'Insta360. Cliquez sur Téléchargements pour télécharger l'application.

Connexion de l'appareil

1. Allumez l'appareil.
2. Activez le Wi-Fi et le Bluetooth sur votre téléphone.
3. Ouvrez l'application Insta360, appuyez sur l'icône de la caméra sur la page d'accueil pour connecter l'appareil et suivez les instructions à l'écran.

*Pour la première connexion, vous devez appuyer sur l'écran de la caméra pour confirmer l'autorisation.

Impossible de connecter la caméra à l'application Insta360 ? Essayez les étapes suivantes de dépannage :

1. Assurez-vous que le firmware de la caméra et l'application sont mis à jour vers les dernières versions, et que l'application Insta360 a reçu les autorisations suivantes : réseau, Bluetooth et réseau local.
2. Accédez aux paramètres système de votre téléphone pour vérifier si le Wi-Fi est connecté.
 - S'il n'est pas connecté, entrez le mot de passe Wi-Fi, puis redémarrez la caméra et votre téléphone avant de réessayer.
 - Si la connexion échoue toujours, allez sur la page des paramètres Wi-Fi de votre téléphone. Trouvez le réseau Wi-Fi de la caméra, oubliez ce réseau et essayez de vous connecter à nouveau.
3. Confirmez que les autorisations GPS et Bluetooth ont été activées pour l'application Insta360 dans les paramètres de votre téléphone.
 - Pour les utilisateurs Android : Assurez-vous que les options telles que WLAN+ ou Auto-Switch Wi-Fi sont désactivées (si disponible dans vos paramètres).
 - Pour les utilisateurs iOS : Allez dans les paramètres système de

votre téléphone, localisez Insta360, et vérifiez si les autorisations de réseau local sont activées.

4. Placez l'appareil à proximité de votre téléphone.

Édition automatique

Importez vos médias, et l'IA sélectionnera automatiquement des modèles, de la musique et des transitions pour générer un chef-d'œuvre créatif en un seul clic. L'application prend également en charge la création directe d'un collage Live Frame à partir de 3 photos.

Mode d'emploi

1. Allumez l'appareil, ouvrez l'application Insta360 et connectez le périphérique.
2. Appuyez sur la page Édition et sélectionnez Édition automatique.
3. Sélectionnez au moins trois clips multimédia.
4. Attendez que l'application analyse les scènes vidéo et génère la vidéo.
5. Vous pouvez choisir manuellement d'autres modèles ou ajuster la durée.
6. Exportez la vidéo.